

Licence professionnelle Conception Graphique Multimédia (CGM)

Diplômés 2017

23 étudiants étaient inscrits en Licence professionnelle CGM en 2017. Cette étude porte uniquement sur les diplômés (n=20). Interrogés en décembre 2019, 19 ont répondu à l'enquête, soit un taux brut de réponses de 95%.

Qui sont ces diplômés de Licence professionnelle ?

Genre



Age médian

L'âge médian d'obtention de cette Licence professionnelle est de **23 ans**.

Bourse pendant la LP ?



Durée des études du Bac à la LP*

3 ans	8
5 ans	4
6 ans	3
7 ans	3

8 diplômés ont un parcours sans redoublement du Bac à la Licence professionnelle.

* Sont concernés uniquement les étudiants inscrits dans le cadre de la formation initiale.

Baccalauréat

Bac Littéraire	4
Bac Economique	3
Bac Scientifique	1
Bac Technologique	10
Bac Professionnel	1

16 étudiants (84%) ont obtenu leur Bac à l'heure (à 18 ans ou avant).

PCS du père et nationalité

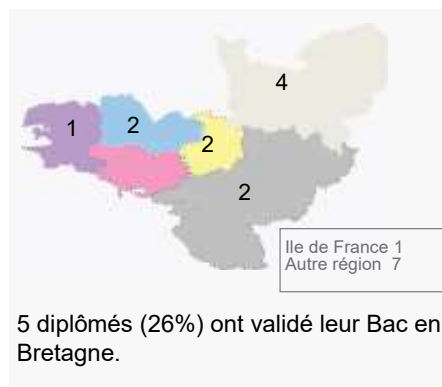
Cadre supérieur	5
Profession intermédiaire	4
Employé	2
Ouvrier	4
Retraité	3
Non précisé	1

19 diplômés ont la nationalité française.

Emploi pendant la LP ?



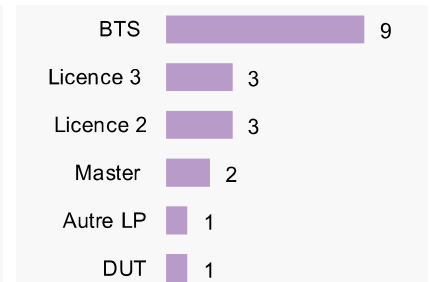
Lieu d'obtention du Bac



Régime d'inscription

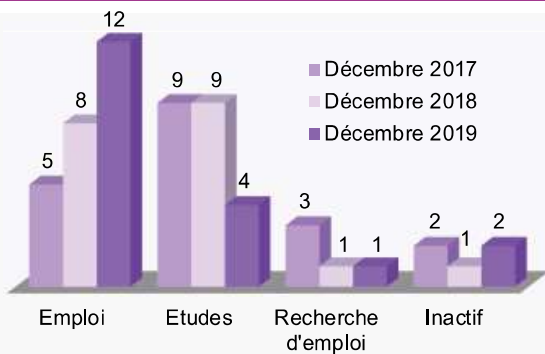


Diplôme le plus élevé à l'entrée en LP



Le BTS (Design graphique, ou multimédia...) est le principal diplôme acquis par les étudiants avant d'entrer en Licence professionnelle.

Devenir des diplômés de Licence professionnelle



Au 1^{er} décembre 2017, 5 diplômés occupent un emploi. 9 diplômés poursuivent des études et 3 recherchent un emploi.

Au 1^{er} décembre 2018, le nombre de diplômés en emploi augmente passant de 5 à 8 diplômés. Les poursuites d'études concernent 9 diplômés.

Au 1^{er} décembre 2019, 12 diplômés exercent un emploi, 4 poursuivent des études, 1 est à la recherche d'un emploi et 2 sont inactifs.

Etudes poursuivies après l'obtention de la Licence professionnelle

6 mois plus tard (2017/2018)

Type d'études poursuivies (n=9)

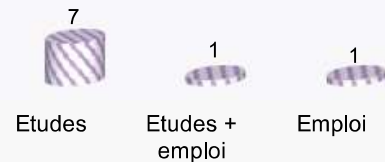
Master 1 : - Métier du design graphique (4) Université Rennes 2 et Université Jean Monnet de la Loire (42)
 - Direction artistique digitale Lim Art Paris (Ynov campus)
 - Communication digitale IGC Business school (35)
 - Management des organisations culturelles et artistiques Université Versailles St Quentin (78)
 - Enseignement catholique Université Jean Jaurès (82)

Autre formation :

- DNAP Diplôme national d'Arts plastiques Beaux Arts Rennes

7 étudiants ont validé leur année d'études

Que deviennent-ils l'année suivante ?



18 mois plus tard (2018/2019)

Type d'études poursuivies (n=9)

Master 2 : - Métier du design graphique (4) Université Rennes 2 et Université Jean Monnet de la Loire (42)
 - Direction artistique digitale Lim Art Paris (Ynov Campus)
 - Management des organisations culturelles et artistiques Université Versailles St Quentin (78)
 - Enseignement catholique Université Jean Jaurès (82)

Master 1 : - Expert en stratégie digitale Digital Campus Rennes (35)
 - Philosophie de l'art Université Paris 8 (75)

Tous les étudiants ont validé leur année d'études

Que deviennent-ils l'année suivante ?



30 mois plus tard (2019/2020)

Type d'études poursuivies (n=4)

Master 2 : - Expert en stratégie digitale Digital Campus Rennes (35)
 - Philosophie de l'art Université Paris 8 (75)

Master 1 : - Edition d'art et livre d'artiste Université Jean Monnet (42)

Autre formation : - DNSEP Design graphique ENS Beaux Arts Lyon (69)

Résultat d'études non connus au moment de l'enquête

Emplois au 1^{er} décembre 2018

8 diplômés sont en emploi au 1^{er} décembre 2018

37.5% des emplois sont stables (n=3) et 5 diplômés travaillent à temps plein

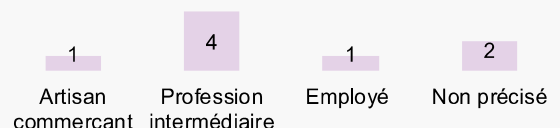
4 diplômés occupent un poste de «profession intermédiaire»

La mobilité géographique est moyenne puisque 4 diplômés exercent leur emploi en Bretagne

Types d'emplois :

- Graphiste (4),
- Graphiste web (1),
- Vendeur conseil en magasin (1),
- Non précisé (2)

7 diplômés sont également en emploi au 1^{er} décembre 2019



Emplois au 1^{er} décembre 2019

- 12 diplômés 2017 (63%) sont en emploi au 1^{er} décembre 2019
- 11 diplômés en emploi étaient inscrits dans le cadre de la formation initiale et 1 en reprise d'études.
- 7 diplômés sont des femmes et 5 des hommes.
- 3 diplômés avaient un emploi pendant l'année de Licence professionnelle.

Contrat de travail

Emploi stable	9
Emploi temporaire	3

Parmi les emplois stables :

- 3 sont indépendants
- 6 sont en CDI

Parmi les emplois temporaires

- 3 ont un CDD (ou contractuel fonction publique)

Temps de latence de l'emploi *



1 étudiant est en emploi aussitôt après la fin des années d'études.

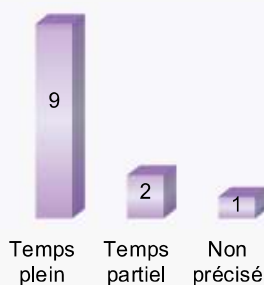
* sont exclus du calcul les 5 étudiants qui ont poursuivis des études après la Licence professionnelle et 1 étudiant qui avait un emploi avant.

Principaux moyens d'accès à l'emploi *

Réponse à une annonce	3
Stage LP	2
Création, reprise d'entreprise	2
Réseau	2
Dépôt de CV sur site Internet	2
Candidature spontanée	1
Suite à un contrat pro en Master	1

*Plusieurs réponses possibles

Durée du temps de travail



9 diplômés travaillent à temps plein.

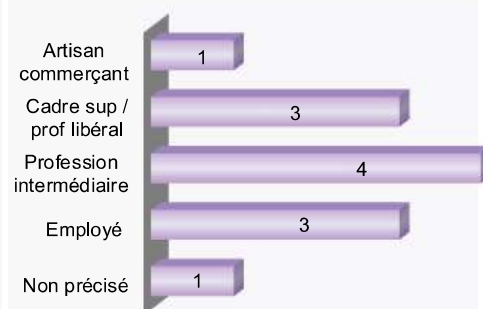
Les 2 diplômés à temps partiel ont choisi cette situation.

Structure de l'employeur

Entreprise privée	6
Soi même / profession libérale	3
Entreprise publique	2
Fonction publique	1

Le secteur privé est le principal employeur des diplômés (9/12).

Catégorie socio professionnelle



4 diplômés sur 12 ont un poste de «profession intermédiaire» et 3 un poste de «cadre supérieur / profession libérale».

Aucun diplômé n'a la responsabilité d'une équipe.

Salaire net mensuel des emplois à temps plein

Salaire net mensuel médian	1480€
Salaire net mensuel moyen	1482€
Minimum	1147€
Maximum	1900€

Localisation de l'emploi

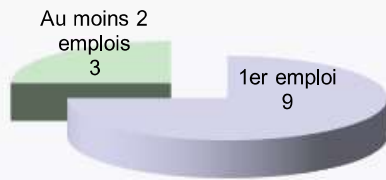


4 diplômés (33%) travaillent en Bretagne.

Activité économique de l'employeur



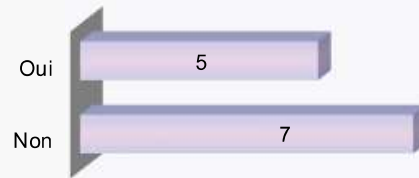
Nombre d'emplois occupés



9 étudiants occupent toujours leur 1^{er} emploi depuis l'obtention de la Licence professionnelle.

A l'inverse, 3 ont eu plusieurs emplois après l'obtention de leur diplôme.

Poursuites d'études après la LP ?



5 étudiants ont poursuivi des études après la Licence professionnelle :

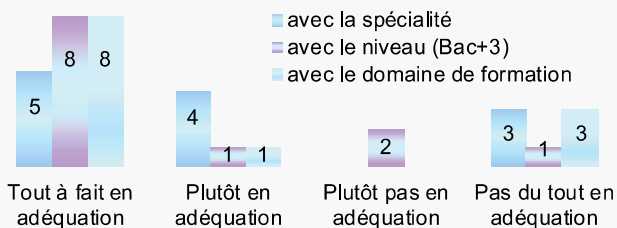
- Master 2 Design graphique (2)
- Master 2 Direction artistique digitale
- Master 2 Enseignement catholique...

Emplois occupés au 1^{er} décembre 2019

- Graphiste (4)
- Graphiste communication visuelle
- Graphiste et développeur
- Intégrateur web, webdesign, motion designer
- Graphiste illustrateur et auteur de bandes dessinées en freelance
- Directeur artistique junior
- Bibliothécaire
- Vendeur
- Blanchisseur

Regard sur l'emploi occupé

Adéquation avec la formation de la Licence professionnelle

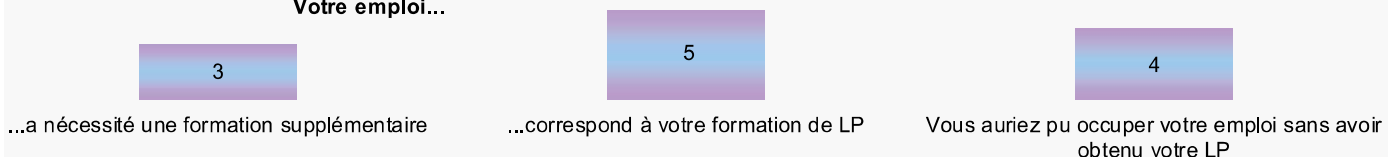


9 diplômés sur 12 considèrent leur emploi en adéquation avec le domaine de formation, avec la spécialité de la Licence professionnelle et avec le niveau de formation (Bac + 3).

Bien qu'en situation d'emploi, 5 diplômés sont à la recherche d'un autre emploi.

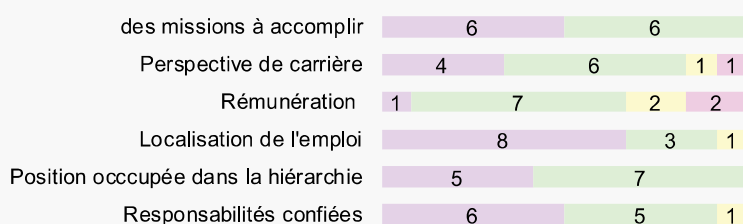
Votre situation d'emploi

Votre emploi...



Votre avis sur...

■ Tout à fait satisfait ■ Plutôt satisfait ■ Peu satisfait ■ Pas du tout satisfait



Tous les diplômés sont «tout à fait» voire «plutôt» satisfaits des missions à accomplir et de la position occupée dans la hiérarchie.

11 diplômés sont satisfaits de la localisation de l'emploi et des responsabilités confiées.

Enfin 10 diplômés sont contents des perspectives de carrière et 8 de leur rémunération.

