

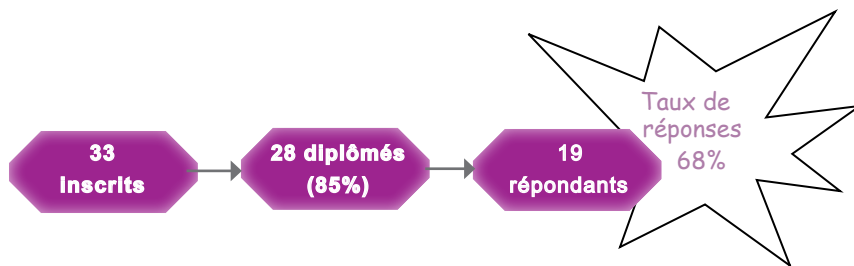


ETUDES THÉÂTRALES



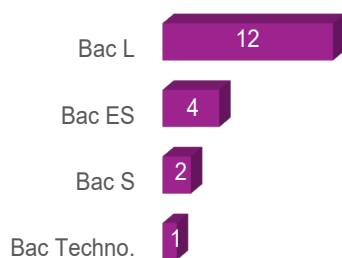
Méthodologie

Enquête lancée le 20 septembre 2022, soit 2 ans après l'obtention de la Licence.
Le recueil des données est effectué via questionnaire en ligne et rappel téléphonique.
Les analyses portent sur la population répondante.



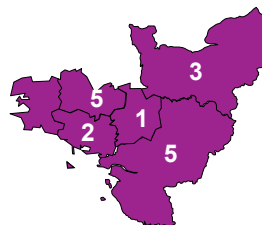
PROFIL DES DIPLÔMÉS

95% sont titulaires d'un Bac général



42% ont eu leur Bac en Bretagne

- ▶ Ile de France : 1
- ▶ Autre région : 2



63% ont obtenu leur Licence 3 ans après le Bac*

	Nb
3 ans	12
4 ans	2
5 ans	4
6 ans et +	1

Tous sont inscrits en formation initiale

Formation initiale : 19

68% sont des femmes

- ▶ Femmes : 13
- ▶ Hommes : 6

Tous ont la nationalité française

- ▶ Française : 19
- ▶ Etrangère :

La moitié a obtenu son Bac à 18 ans*

[médiane, mini : 17 - maxi : 19]

La moitié des effectifs a obtenu sa Licence à 21 ans*

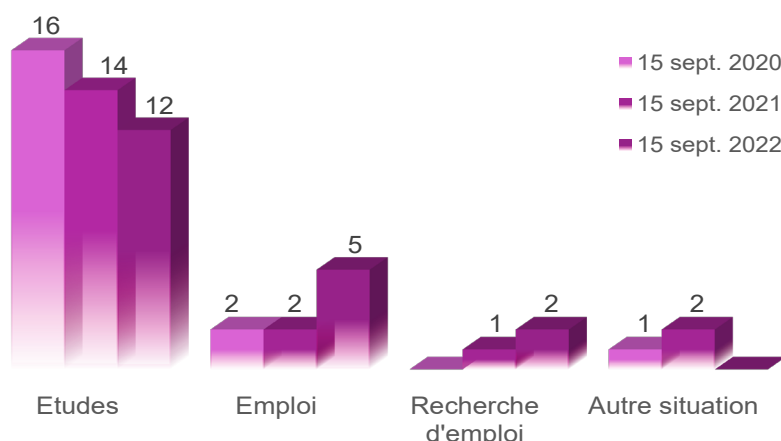
[médiane, mini : 20 - Max : 24]

*Calculs réalisés sur les inscrits en formation initiale, hors Bac étranger et équivalence : n=19

63% ont perçu une bourse pendant leur L3

Boursiers : 12
Non boursiers : 7

DEVENIR DES DIPLÔMÉS



Au total, 84% poursuivent des études après la Licence

- ▶ 2 font 1 an d'études [10.5%]
- ▶ 2 font 2 ans d'études [10.5%]
- ▶ 12 font 3 ans d'études [63%]

26% sont en emploi 2 ans après 10.5% occupent un emploi sans avoir poursuivi d'études après la Licence

[en emploi au 15 sept. 2022 sans poursuite d'études : n=2]

POURSUITE D'ÉTUDES POST LICENCE

15 sept. 2020 [n=16]

15 sept. 2021 [n=14]

15 sept. 2022 [n=12]

44% sont en Master 1

	Inscrits	Admis
Master 1 - Arts de la scène et du spectacle vivant - Perspectives critiques	6	3
Master 1 MEEF - Professorat des écoles	1	1
Licence 3 - Lettres modernes	1	1
Licence 3 - Administration du spectacle vivant	1	1
Licence 2 - Monolingue espagnol	1	1
Licence 1 - Psychologie	1	1
Licence 1 - Lettres classiques	1	
Formation - Son et éclairage	1	1
Formation - 1 ^{ère} année - Art dramatique - Acting in english Conservatoire (année non précisée) - Art dramatique	1	1
BTS 1 - Gestion des petites et moyennes entreprises	1	1

Au total, 75% valident leur année

28.5% sont en Master 2

	Inscrits	Admis
Master 2 - Arts de la scène et du spectacle vivant - Perspectives critiques	3	1
Master 1 - Arts de la scène et du spectacle vivant - Perspectives critiques	3	3
Master 2 MEEF - Professorat des écoles	1	1
Master 1 - Lettres et humanités	1	
Master 1 - Administration du spectacle vivant	1	1
Licence 3 - Monolingue espagnol	1	1
Licence 2 - Psychologie	1	1
Formation - Théâtre	1	1
Formation - 2 ^{ème} année - Art dramatique - Acting in english	1	1
BTS 2 - Gestion des petites et moyennes entreprises	1	1

Au total, 79% valident leur année

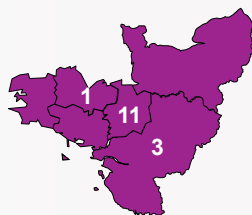
50% sont en Master 2

	Inscrits
Master 2 - Psychologie - Psychopathologie clinique et psychanalytique - Psychopathologie fondamentale de l'adulte	4
Master 2 - Arts de la scène et du spectacle vivant - Médiation du spectacle vivant à l'ère du numérique	1
Master 2 - Administration du spectacle vivant	1
Master 1 - Recherche en langues	1
Master 1 - Métiers du livres - Commercialisation du livre	1
Master 1 - Management, marketing, communication et stratégie digitale	1
Licence 3 - Sociologie	1
Formation - Théâtre	1
Formation - 3 ^{ème} année - Art dramatique - Acting in english	1

Admissions non connues au moment de l'enquête

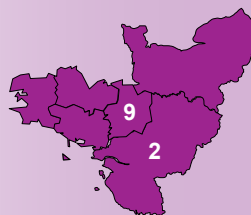
75% étudient en Bretagne

► Ile de France : 1



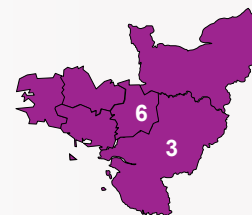
64% étudient en Bretagne

► Ile de France : 2
► Autre région : 1



50% étudient en Bretagne

► Ile de France : 2
► Autre région : 1



69% sont inscrits en université [n=11]

► 82% d'universitaires réinscrits à Rennes 2 [n=9]

18% d'universitaires non réinscrits à Rennes 2 [n=2]

▬ **Les raisons** ▬
plusieurs réponses possibles

- Raison personnelle [n=1]
- Non admis à Rennes 2
- Non précisé [n=1]

71% sont inscrits en université [n=10]

► 80% d'universitaires réinscrits à Rennes 2 [n=8]

67% sont inscrits en université [n=8]

► 75% d'universitaires réinscrits à Rennes 2 [n=6]



Bilan général 2 ans après la Licence*

Au total, 2 ans après la Licence...

- 1 est titulaire d'un Master hors MEEF et 1 d'un Master MEEF
- 6 sont titulaires d'un Master 1 hors MEEF
- 1 a poursuivi des études sans les valider
- 3 n'étaient pas en études

*Bilan réalisé sur l'ensemble des répondants à l'enquête (n=19), sur les années 2020/2021 et 2021/2022. Principaux résultats présentés.

MEEF : Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation

L'EMPLOI 2 ANS APRÈS JUSTE AVEC UNE LICENCE

2 diplômés n'ayant pas poursuivi d'études après la Licence sont en emploi au 15 sept. 2022 [10.5%]

Intitulés des emplois :

- 1 Régisseur de production de spectacle musical
- 1 Non précisé

- 1 Emploi stable
- 1 à temps partiel
- 1 temps non précisé
- 1 dans le secteur privé
- 1 secteur non précisé

- 1 Profession intermédiaire
- 1 Non précisé

- 0 emploi jugé en adéquation avec la formation de Licence 3
- 1 adéquation non précisée