

Licence mention Langues Littératures et civilisations étrangères et régionales, parcours Anglais - Enseignement à distance

Présentation

Objectifs

Cette licence vise la maîtrise de la langue écrite littéraire, journalistique, de la vie quotidienne :

- aptitude à la compréhension, à l'analyse et à la synthèse de documents en anglais,
- traduction de textes littéraires et de documents de civilisation,
- capacité à élaborer des analyses de textes et de documents iconographiques à partir d'outils stylistiques, linguistiques, et de méthodologies transversales.

Elle vise également la maîtrise de la langue orale, connaissance des variations et des registres :

- expression aisée, précise, et visant l'authenticité,
- maîtrise des outils de la communication,
- maîtrise des registres de langue,
- traduction.

Sensibilisation à une démarche de recherche :

- recherches documentaires,
- élaboration de dossiers et d'exposés à partir d'une démarche problématisée,
- rédaction de notes de synthèse et de dissertations
- capacité à maîtriser l'outil informatique et les Tice.

Compétences visées

- > Maîtrise de la langue orale.
- > Maîtrise de la langue écrite.
- > Capacité à traduire d'une langue à l'autre (anglais-français, français-anglais) en respectant précisément contenus et registres, dans un lexique approprié.
 - > Capacité à produire des analyses et synthèses orales et écrites dans les deux langues.
 - > Capacité à organiser un travail en utilisant une méthodologie appropriée dans les deux langues.
 - > Sens de l'organisation.
 - > Travail en équipe.

La formation est dispensée via une plateforme d'enseignement en ligne intitulée Coursus. Les « espaces cours » de Coursus regroupent les documents et les informations nécessaires à l'apprentissage et à la préparation aux examens. En fonction des enseignements, différents types d'outils techno-pédagogiques peuvent être proposés : classe virtuelle, documents audio, vidéos, exercices en ligne, diaporama sonorisé, etc.

En parallèle de l'accès à la plateforme, des journées de regroupement permettent de rencontrer les enseignant-e-s ainsi que les étudiant-e-s de sa promotion afin d'échanger au sujet des enseignements, revenir sur des points de cours ou approfondir certaines notions. La participation à ces temps de regroupements n'est pas obligatoire.

Se former à distance requiert :

- > > de savoir organiser et rythmer son travail de manière rigoureuse en toute autonomie

[Accès au module " Méthodologie de travail : apprendre à distance](#)

- > de disposer d'un équipement informatique adéquat et connecté à Internet en haut débit

- > d'être à l'aise avec l'outil informatique et la navigation sur Internet

Ressources

L'Espace Numérique de Travail (ENT) regroupe des informations et ressources utiles durant la formation : calendrier, examens, résultats, annuaire, webmédia de l'université, envoi de fichier numérique volumineux...

L'inscription étudiante permet d'emprunter des livres et des périodiques aux différentes bibliothèques et également de consulter des catalogues et des bases de données en ligne (accès à des références, téléchargement d'articles et ouvrages au format PDF...) offertes par le Service Commun de Documentation de l'université.

Les examens

Une période d'examens est prévue à l'issue de chacun des 2 semestres qui composent l'année universitaire. Les épreuves sur table et les oraux se déroulent obligatoirement dans les locaux de l'université Rennes 2 (pas de centre d'examen distant). Une deuxième session d'examens (le « rattrapage ») concernant les deux semestres est organisée durant le mois de juin.

En savoir davantage sur le [calendrier universitaire](#).

Organisation de la formation

Se former à distance

Attendus de la formation

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES (LLCER) :

1. Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement. Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
2. Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B). Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.
3. Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages). Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.
4. Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère. Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.
5. Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde. L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.
6. Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe. Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

Admission

Conditions d'admission

- Critère de diplôme : En fonction des souhaits des candidats-es, deux types d'accès sont à distinguer :

1. L'ACCÈS DE DROIT

. Inscription en Licence 1

#Diplôme requis: Baccalauréat français/européen ou Diplôme d'Accès aux Etudes Universitaires (D.A.E.U.)

. Inscription en Licence 2 ou 3

Prérequis: L'étudiant-e justifie de l'obtention de l'année inférieure du même diplôme. *Ex: les candidats-es ayant déjà validé la première année de psychologie lors d'un précédent cursus universitaire, ont un accès de droit en deuxième année de psychologie (L2).*

2. L'ACCÈS PAR VALIDATION DES ACQUIS (équivalence)

En fonction du parcours avant l'entrée en formation, il peut être pertinent de solliciter une entrée directe par validation des acquis.

En savoir davantage sur la [procédure](#)

<https://www.univ-rennes2.fr/formation/validation-acquis-personnels-professionnels-vapp>

Modalités d'inscription

Périodes et procédures pour candidater disponibles sur la [page Inscription/candidatures du portail de l'université](#).

Droits d'inscription

Pour accéder aux formations proposées à distance, vous devez vous acquitter de 3 montants :

1 - Contribution vie étudiante et de campus (CVEC)	#	91€ ¹
2 - Droits d'inscription universitaires	#	170€ ^{1 2}
3 - Frais spécifiques liés à l'enseignement à distance	#	190€ ²
Total frais d'inscription	=	451€

¹ Les personnes bénéficiant d'une bourse du CROUS ou du statut de stagiaire de la formation continue sont exonérées.

² Tarifs 2019-20 pour une inscription en licence donnés à titre indicatif.

En savoir davantage sur les [frais d'inscription](#)

<https://www.univ-rennes2.fr/formation/frais-dinscription>

Et après ?

Poursuite d'études dans l'établissement

- > [Master mention Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation \(MEEF\), parcours Professeur des écoles \(monolingue\)](#)

Passerelles et réorientations

A la fin de la première année, en fonction de la mineure de découverte choisie, il est possible de poursuivre en 2ème année dans une autre licence.

Débouchés professionnels

Une des finalités professionnelles de la formation est le **métier d'enseignant** (l'enseignement de l'anglais dans les lycées et collèges ou le professorat des écoles). L'organisation des cursus en unités d'enseignement ou modules permet également à l'étudiant de se construire un parcours individualisé et d'acquérir ainsi des compétences utiles pour l'insertion dans d'autres professions, par exemple la documentation, l'édition, la communication, le journalisme, l'administration, le tourisme, les services aux entreprises et toute profession nécessitant la connaissance de l'anglais.

Les + de la formation ?

Vie étudiante

Association THE OFFICE RENNES 2

- > **Objet** : rassembler les étudiants en langue, littérature et civilisation anglaise
- > **Contacts** : theoffice.rennes2@gmail.com

International

Suivez un semestre ou deux dans une université étrangère (principalement en troisième ou quatrième année) :

- Erasmus :

Irlande / Royaume-Uni / Allemagne / Espagne / Finlande / Grèce / Portugal / Suisse

- Conventions bilatérales hors Europe :

Australie / États-Unis / Argentine / Corée du Sud / Japon

- Programme BCI (ex CREPUQ) :

Québec

Infos pratiques

- > Composante : UFR Langues
- > Niveau d'étude visé : BAC+3
- > Durée : 3 ans
- > Crédits ECTS : 180 crédits
- > Alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale, Formation continue, Formation à distance
- > Lieu d'enseignement : Rennes
- > Campus : Rennes, Villejean

Infos complémentaires

- > [Livret de la formation 2023-2024](#)
- > [Infos & Conseils pour une reprise d'études](#)
- > [Formations et débouchés en LLCER](#)

Programme

La licence est organisée dans une démarche d'appropriation progressive des compétences et connaissances disciplinaires (environ 20h de cours/semaine) : la première année est une année de découverte des disciplines, la deuxième une année de développement, la troisième une année de renforcement.

Chaque semestre correspond à 30 Crédits ECTS (European Credits Transfer System).

A chaque semestre, plusieurs unités d'enseignements sont proposées. Certains enseignements sont imposés, d'autres sont à choix et permettent la construction d'un parcours de formation et d'un parcours professionnel.

En savoir plus sur ces choix : unité d'enseignement disciplinaire ([UEDC](#)) / unité d'enseignement d'ouverture ([UEO](#)) / [Langues](#)

Licence 1

Semestre 1

<p>UEF1- Analyse de la langue 5 crédits</p> <ul style="list-style-type: none"> - Linguistique et Grammaire 1 5 crédits - Linguistique et Grammaire 1 (CM) - Linguistique et Grammaire 1 (TD) <p>UEF2- Pratique de la langue 5 crédits</p> <ul style="list-style-type: none"> - Production orale 1 2 crédits - Phonétique 3 crédits <p>UEF3 - Cultures anglophones 1 5 crédits</p> <ul style="list-style-type: none"> - Civilisation: initiation 5 crédits <p>UET1 - Enseignements transversaux 5 crédits</p> <p>1 élément(s) au choix parmi 3 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - UEO - Parcours personnalisé - UEDC - Parcours pluridisciplinaire - Parcours double cursus <p>UEM1 - Méthodologie 7 crédits</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maîtrise du français 2 crédits - Tutorat/ Ateliers pour les étudiants en remédiation - Tutorat / Ateliers pour tous les étudiants - Méthodologie disciplinaire 4 crédits - Techniques de traduction - Enseignement de remédiation - Techniques de rédaction - Méthodologie accueil - Outils 1 crédits - Compétences Informationnelles 1 - Méthodologie Informatique <p>UEL1 - Langue 3 crédits</p> <p>1 élément(s) au choix parmi 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Langue initiation - Langue continuation <p>UENF1 - Enseignements facultatifs</p> <p>4 Option</p> <ul style="list-style-type: none"> - Langues LV2 1 élément(s) au choix parmi 24 : <ul style="list-style-type: none"> - Allemand (continuation) - Anglais - Arabe (continuation) 	<ul style="list-style-type: none"> - Breton (continuation) - Chinois (continuation) - Espagnol (continuation) - Gallo (initiation) - Italien (continuation) - Japonais (continuation) - Portugais (continuation) - Russe (continuation) - Anglais pour UFR langues - Anglais pour Géographie - Anglais pour Miashs - Anglais pour STAPS - Anglais pour Musique - Anglais pour Sciences de l'éducation - Anglais pour Psychologie - Anglais pour AES - Anglais pour Sociologie - Anglais pour Information-Communication - Anglais pour Histoire de l'art - Anglais pour Lettres 3 crédits - Anglais pour Histoire - Sport - Validation de l'Engagement Etudiant - Langues anciennes 1 élément(s) au choix parmi 1 : <ul style="list-style-type: none"> - Grec ancien
<h3>Semestre 2</h3>	
<p>UEF1 - Analyse de la langue 2 5 crédits</p> <ul style="list-style-type: none"> - Linguistique et Grammaire anglaise 2: Initiation 5 crédits <p>UEF2 - Pratique de la langue 2 5 crédits</p> <ul style="list-style-type: none"> - traduction : initiation 3 crédits - Production orale 2 2 crédits <p>UEF3 - Cultures anglophones 2 5 crédits</p> <ul style="list-style-type: none"> - Appr. critique du texte litt. en anglais: oeuvres intégrales 3 crédits - Lire un texte littéraire en anglais : introduction 2 crédits <p>UET2 - Enseignements Transversaux 5 crédits</p> <p>1 élément(s) au choix parmi 3 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - UEDC - Parcours pluridisciplinaire - Parcours double cursus - UEO - Parcours personnalisé 	

UEM2 - Méthodologie	7 crédits	UET3 - Enseignements transversaux	5 crédits
- Méthodologie Discip.	4 crédits	1 élément(s) au choix parmi 3 :	
- Outils	1 crédits	- Parcours pluridisciplinaire - UEDC	
- Compétences Informatiques 2		- Parcours personnalisé - UEO	
- Méthodologie Informatique		- Parcours double cursus	
- Maîtrise du français	2 crédits		
- Tutorat - Remédiation		UEL3 - Langue	3 crédits
- Tutorat / Ateliers pour tous les étudiants		1 élément(s) au choix parmi 2 :	
		- Langue continuation	
		- Langue initiation	
UEL2 - Langue	3 crédits		
1 élément(s) au choix parmi 2 :		UENF3 - Enseignements facultatifs	
- Langue continuation		4 Option	
- Langue initiation		- Langue LV2	
		1 élément(s) au choix parmi 9 :	
UENF2 - Enseignement Facultatif		- Arabe (continuation)	
4 Option		- Breton (continuation)	
- Langues anciennes		- Chinois (continuation)	
1 élément(s) au choix parmi 2 :		- Espagnol (continuation)	
- Grec ancien		- Gallo (initiation)	
- Latin		- Italien (continuation)	
- Sport		- Japonais (continuation)	
- Langues LV2		- Portugais (continuation)	
1 élément(s) au choix parmi 23 :		- Russe (continuation)	
- Allemand (continuation)		- Validation de l'Engagement Etudiant	
- Anglais	3 crédits	- Sport	
- Arabe (continuation)		- Langues anciennes	
- Breton (continuation)		1 élément(s) au choix parmi 2 :	
- Chinois (continuation)		- Latin	
- Espagnol (continuation)		- Grec ancien	
- Gallo (initiation)			
- Italien (continuation)			
- Japonais (continuation)			
- Portugais (continuation)			
- Russe (continuation)			
- Anglais pour Musique			
- Anglais pour AES			
- Anglais pour Socio			
- Anglais pour Info com			
- Anglais pour Miashs			
- Anglais pour Sc Education			
- Anglais pour Histoire			
- Anglais pour Géographie			
- Anglais pour Arts plastiques			
- Anglais pour Arts du spectacle			
- Anglais pour Psycho			
- Anglais pour Ufr langues			
- Validation de l'Engagement Etudiant			

Licence 2

Semestre 3

UEF1 - Analyse de la langue 3	10 crédits	UET4 - Enseignements transversaux	5 crédits
- Linguistique anglaise : approfondissement 3	4 crédits	1 élément(s) au choix parmi 3 :	
- Production orale 3	2 crédits	- Parcours pluridisciplinaire - UEDC	
- Traduction : approfondissement 3	4 crédits	- Parcours double cursus	
		- Parcours personnalisé - UEO	
UEF2 - Civilisations anglophones 3	6 crédits		
- Civilisation britannique (1800-1914)	6 crédits	UEL4 - Langue	3 crédits
		1 élément(s) au choix parmi 2 :	
UEF3 - Littératures anglophones 3	6 crédits	- Langue continuation	
- Aux racines de la littérature britannique	2 crédits	1 élément(s) au choix parmi 9 :	
- Textes fondateurs 3	4 crédits	- Anglais pour Histoire de l'art	
		- Anglais pour Socio	
		- Anglais pour Histoire	
		- Anglais pour Musique	
		- Anglais pour Ufr langues	
		- Anglais pour AES	
		- Anglais pour Ufr Staps	

- Anglais pour Psycho
- Anglais pour Info com
- Langue initiation
1 élément(s) au choix parmi 1 :
- Grec Moderne 2ème année en initiation déjà étudié en L1

UENF4 - Enseignements facultatifs

- 4 Option
- Validation de l'Engagement Etudiant
- Langues anciennes
1 élément(s) au choix parmi 2 :
- Grec ancien
- Latin
- Langue LV2
1 élément(s) au choix parmi 11 :
- Allemand (continuation)
- Arabe (continuation)
- Anglais
- Breton (continuation)
- Chinois (continuation)
- Espagnol (continuation)
- Gallo (initiation)
- Italien (continuation)
- Japonais (continuation)
- Portugais (continuation)
- Russe (continuation)
- Sport

- 4 Option
- Validation de l'Engagement Etudiant
- Langue LV2
1 élément(s) au choix parmi 11 :
- Allemand (continuation)
- Anglais
- Arabe (continuation)
- Breton (continuation)
- Chinois (continuation)
- Espagnol (continuation)
- Gallo (initiation)
- Italien (continuation)
- Japonais (continuation)
- Portugais (continuation)
- Russe (continuation)
- Langues anciennes
1 élément(s) au choix parmi 2 :
- Latin
- Grec
- Sport

Licence 3

Semestre 5

UEF1 - Analyse et pratique de la langue	8 crédits
- Linguistique anglaise : perfectionnement 5	4 crédits
- Production orale 5	1 crédits
- Traduction : perfectionnement 5	3 crédits
UEF2 - Cultures anglophones 5	6 crédits
- Civilisation des Etats-Unis : histoire des femmes	3 crédits
- Littérature américaine contemporaine	3 crédits
UEF3 - Méthodologie et enjeux scientifiques 5	8 crédits
- Méthodologie et enjeux scientifiques	8 crédits
2 élément(s) au choix parmi 8 :	
- Contemporary British politics	
- Film Analysis	
- Irish history	
- Mid-19th Century British novel	
- Paintings and aesthetics	
- 19th century American history	
- Linguistics: nominalisations	
- 20th- Century American novel	
UET5 - Enseignements transversaux	5 crédits
1 élément(s) au choix parmi 3 :	
- Parcours double cursus	
- Parcours personnalisé - UEO	
- Parcours pluridisciplinaire - UEDC	
UEL5 - Langue	3 crédits
- Enseign Langue	

UENF5 - Enseignements facultatifs

Semestre 6

UEF1 Analyse et pratique de la langue 6	8 crédits
- Production orale 6	1 crédits
- Linguistique anglaise : perfectionnement 6	3 crédits
- Traduction : perfectionnement 6	4 crédits
UEF2 Cultures anglophones 6	6 crédits
- Civilisation britannique : le Royaume-Uni contemporain	3 crédits
- Classiques modernes de la littérature britannique	3 crédits
UEF3 Méthodologie et enjeux scientifiques 6	8 crédits
- Méthodologie et enjeux scientifiques 6	8 crédits
2 élément(s) au choix parmi 8 :	
- Late-19th century British novel	
- Contemporary American literature	
- Irish and post- colonial literature	
- History of ideas (17-18th century)	
- Contemporary American politics	
- British pictural art (18th-19th century)	
- Linguistics : modal expressions	
- Pop cultures	
UET6 Enseignements transversaux	5 crédits
1 élément(s) au choix parmi 3 :	
- Parcours double cursus	
- Parcours pluridisciplinaire - UEDC	
- Parcours personnalisé - UEO	
UEL6 - Langue	3 crédits
- Enseign Langue	
UENF6 Enseignements facultatifs	
4 Option	
- Langue LV2	
- Sport	
- Langues anciennes	
1 élément(s) au choix parmi 2 :	
- Latin	
- Grec	
- Validation de l'Engagement Etudiant	