Licence mention Langues Littératures et civilisations étrangères et régionales, parcours Etudes germaniques (niveau débutant)

Présentation

Objectifs

Cette formation vise **la connaissance du monde germanique**, de la littérature, de la culture et de la civilisation des pays de langue allemande, ainsi qu'**une bonne maîtrise de la langue allemande écrite et parlée**.
La compréhension et la pratique orale et écrite de la langue, compétences nécessaires à tous les types d'insertion professionnelle visés, font l'objet d'un entraînement systématique dès les premiers semestres et qui ne cesse de s'intensifier au cours du cursus. La traduction (version et thème) est un exercice pratiqué de manière soutenue.
Les cours de littérature, de civilisation et d'histoire des idées permettent d'acquérir une connaissance approfondie de la culture et des arts des pays de langue germanique et de comprendre leur évolution. Ils sont complétés par des exercices pratiques de lecture, d'analyse de documents écrits, audiovisuels et iconographiques, qui permettent aux étudiants d'établir des liens entre les différents objets d'enseignement et d'entraîner leur esprit critique.

Compétences visées

- Maîtrise de l'expression orale et écrite en langue étrangère,
- Maîtrise de la traduction vers le français et vers l'allemand dans les domaines de la littérature, de la culture, de l'histoire et de la civilisation (au sens large),
- Connaissances précises de l'histoire, de la géographie, de l'histoire culturelle et politique et de la civilisation contemporaine,
- Capacité à communiquer, à transmettre et à valoriser ces connaissances en contexte professionnel.

Organisation de la formation

La licence est construite comme un parcours progressif de découverte, de développement et d'approfondissement.
Elle propose en option des mineures en histoire, en lettres et en histoire de l'art.

Chaque semestre, à l'exception du premier, est construit autour de trois pôles :
- compétences linguistiques,
- approche critique de la littérature de langue allemande,
- approche critique de la civilisation et de la culture du monde germanique.

Attendus de la formation

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

1. Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement. Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

2. Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B). Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.
3. Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages). Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.
4. Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère. Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.
5. Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde. L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.
6. Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe. Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

Informations non contractuelles. Les formations sont proposées sous réserve d'accréditation ministérielle délivrée tous les 5 ans.
Dernière mise à jour le 22 février 2024

Les + de la formation ?

International

Suivez un semestre ou deux dans une université étrangère (principalement en troisième ou quatrième année) :
- Erasmus :
Allemagne (Augsbourg, Dresde, Erlangen, Göttingen, Heidelberg, Iéna, Münster) / République Tchèque (Olomouc)
- Conventions bilatérales hors Europe :
Argentine / Australie / États-Unis / Japon
- Programme BCI (ex CREPUQ) :
Québec

Infos pratiques

- **Composante** : UFR Langues
- **Niveau d'étude visé** : BAC+3
- **Durée** : 3 ans
- **Crédits ECTS** : 180 crédits
- **Alternance** : Non
- **Formation accessible en** : Formation initiale, Formation continue
- **Lieu d'enseignement** : Rennes
- **Campus** : Rennes, Villejean

Infos complémentaires

- Formations et débouchés en LLCER
- Suivi des diplômés

Informations non contractuelles. Les formations sont proposées sous réserve d'accréditation ministérielle délivrée tous les 5 ans.
Dernière mise à jour le 22 février 2024

Programme

La licence est organisée dans une démarche d'appropriation progressive des compétences et connaissances disciplinaires (environ **20h de cours/semaine**) : la **première année** est une année de **découverte** des disciplines, la **deuxième** une **année** de **développement**, la **troisième** une **année** de **renforcement**.

Chaque semestre correspond à **30 Crédits ECTS** (European Credits Transfer System).

A chaque semestre, plusieurs unités d'enseignements sont proposées. Certains enseignements sont imposés, d'autres sont à choix et permettent la construction d'un parcours de formation et d'un parcours professionnel.

En savoir plus sur ces choix : unité d'enseignement disciplinaire (UEDC) / unité d'enseignement d'ouverture (UEO) / Langues

Licence 1

Semestre 1

UEF1: Pratique de la langue et traduction 8 crédits
- Fonctionnement de la langue 4 crédits
- initiation à la traduction 3 crédits
- Entraînement à la phonétique 1 crédits

UEF 2 : Introduction à l'histoire et à la littérature allema 7 crédits
- Introduct. à l'histoire all. contemporaine XXè-XX1è siècle 4 crédits
- Découverte littérature allemande contemporaine 3 crédits

UEM1 - Méthodologie 7 crédits
- Méthodologie accueil
- Maîtrise du Français 2 crédits
  - Tutorat - Remédiation
  - Consolidation de l'apprentissage de l'allemand
  - Tutorat / Ateliers pour tous les étudiants
- Méthodologie.disciplinaire 4 crédits
  - entraînement à la compréhension et à l'expression orales
  - Entraînement à la rédaction
  - Introduction à l'aprentissage de allemand en accéléré
- Outils 1 crédits
  - Compétences informationnelle (niveau 2)
  - Méthodologie Informatique

UET1 : Enseignements Transversaux 5 crédits
1 élément(s) au choix parmi 3 :
- Parcours personnalisé - UEO
  - Enseignement d'ouverture 2 2.5 crédits
  1 élément(s) au choix parmi 7 :
  - UEO - Langue ancienne
  1 élément(s) au choix parmi 2 :
  - Latin
  - Grec ancien
  - UEO - Langue
  1 élément(s) au choix parmi 24 :
  - Allemand (continuation)
  - Anglais
  - Arabe (continuation)
  - Breton (continuation)
  - Chinois (continuation)
  - Espagnol (continuation)
  - Gallo (initiation)
  - Italien (continuation)
  - Japonais (continuation)
  - Portugais (continuation)
  - Russe (continuation)
  - Anglais pour UFR langues
  - Anglais pour Géographie
  - Anglais pour Miashs
  - Anglais pour STAPS
  - Anglais pour Musique
  - Anglais pour Sciences de l'éducation
  - Anglais pour Psychologie
  - Anglais pour AES
  - Anglais pour Sociologie
  - Anglais pour Information-Communication
  - Anglais pour Histoire de l'art
  - Anglais pour Lettres 3 crédits
  - Anglais pour Histoire
  - UEO - Langues Remédiation
  1 élément(s) au choix parmi 3 :
  - Rémédiation en Anglais niveau A2-B1
  - Remédiation en Anglais niveau A1-A2
  - Remédiation en Espagnol niveau A2-B1
  - UEO - Thématique 1
  1 élément(s) au choix parmi 17 :
  - Administration économique et sociale S1
  - Analyse des images en mouvement
  - Apprentissage de la langue écrite
  - Capitales culturelles européennes : l'espace ibérique 2.5 crédits
  - Cinémas canadiens
  - Histoire des cinémas canadiens
  - Civilisations du Monde Arabe Ancien 1
  - Clinique du numérique
  - Approche psychanalytique du lien social et du numérique
  - Approche anthropologique des usages du numérique
  - Découverte de la psychologie
  - Découverte de la psychologie cognitive
  - Découverte de la psychologie sociale
  - Education et politique. Enjeux socio-historiques
  - Fait religieux
  - Genre et société 1 : Penser le genre
  - Construire et penser le genre entre Lumières et Révolution
  - Penser le genre au XXè siècle
  - Genre et société 2 : Histoire du genre
  - Femmes et hommes dans l'Antiquité romaine

Informations non contractuelles. Les formations sont proposées sous réserve d'accréditation ministérielle délivrée tous les 5 ans.
Dernière mise à jour le 22 février 2024

- Femmes et hommes au Moyen-Âge
- Histoire et géographie de la Bretagne
- La Bretagne des bleus et des blancs
- La Bretagne d'aujourd'hui et de demain
- Introduction à l'anthropologie 2.5 crédits
- Introduction à la sociologie 2.5 crédits
- Introduction aux Sciences de l'Education
- Théories du multilinguisme et initiations multilingues
- UEO - Thématique 2

1 élément(s) au choix parmi 17 :
- Administration économique et sociale S1
- Analyse des images en mouvement
- Apprentissage de la langue écrite
- Capitales culturelles européennes : l'espace ibérique 2.5 crédits
- Cinémas canadiens
- Histoire des cinémas canadiens
- Civilisations du Monde Arabe Ancien 1
- Clinique du numérique
- Approche psychanalytique du lien social et du numérique
- Approche anthropologique des usages du numérique
- Découverte de la psychologie
- Découverte de la psychologie cognitive
- Découverte de la psychologie sociale
- Education et politique. Enjeux socio-historiques
- Fait religieux
- Genre et société 1 : Penser le genre
- Construire et penser le genre entre Lumières et Révolution
- Penser le genre au XXè siècle
- Genre et société 2 : Histoire du genre
- Femmes et hommes dans l'Antiquité romaine
- Femmes et hommes au Moyen-Âge
- Histoire et géographie de la Bretagne
- La Bretagne des bleus et des blancs
- La Bretagne d'aujourd'hui et de demain
- Introduction à l'anthropologie 2.5 crédits
- Introduction à la sociologie 2.5 crédits
- Introduction aux Sciences de l'Education
- Théories du multilinguisme et initiations multilingues
- UEO - Validation de l'engagement étudiant
- UEO - Pratiques et Cultures Sportives
- Enseignement d'ouverture 1 2.5 crédits

1 élément(s) au choix parmi 7 :
- UEO - Langue ancienne

1 élément(s) au choix parmi 2 :
- Latin
- Grec ancien
- UEO - Langue

1 élément(s) au choix parmi 24 :
- Allemand (continuation)
- Anglais
- Arabe (continuation)
- Breton (continuation)
- Chinois (continuation)
- Espagnol (continuation)
- Gallo (initiation)
- Italien (continuation)
- Japonais (continuation)
- Portugais (continuation)
- Russe (continuation)
- Anglais pour UFR langues
- Anglais pour Géographie
- Anglais pour Miashs
- Anglais pour STAPS
- Anglais pour Musique
- Anglais pour Sciences de l'éducation
- Anglais pour Psychologie
- Anglais pour AES
- Anglais pour Sociologie
- Anglais pour Information-Communication
- Anglais pour Histoire de l'art
- Anglais pour Lettres 3 crédits
- Anglais pour Histoire
- UEO - Langues Remédiation

1 élément(s) au choix parmi 3 :
- Rémédiation en Anglais niveau A2-B1
- Remédiation en Anglais niveau A1-A2
- Remédiation en Espagnol niveau A2-B1
- UEO - Thématique 1

1 élément(s) au choix parmi 17 :
- Administration économique et sociale S1
- Analyse des images en mouvement
- Apprentissage de la langue écrite
- Capitales culturelles européennes : l'espace ibérique 2.5 crédits
- Cinémas canadiens
- Histoire des cinémas canadiens
- Civilisations du Monde Arabe Ancien 1
- Clinique du numérique
- Approche psychanalytique du lien social et du numérique
- Approche anthropologique des usages du numérique
- Découverte de la psychologie
- Découverte de la psychologie cognitive
- Découverte de la psychologie sociale
- Education et politique. Enjeux socio-historiques
- Fait religieux
- Genre et société 1 : Penser le genre
- Construire et penser le genre entre Lumières et Révolution
- Penser le genre au XXè siècle
- Genre et société 2 : Histoire du genre
- Femmes et hommes dans l'Antiquité romaine
- Femmes et hommes au Moyen-Âge
- Histoire et géographie de la Bretagne
- La Bretagne des bleus et des blancs
- La Bretagne d'aujourd'hui et de demain
- Introduction à l'anthropologie 2.5 crédits
- Introduction à la sociologie 2.5 crédits
- Introduction aux Sciences de l'Education
- Théories du multilinguisme et initiations multilingues
- UEO - Thématique 2

1 élément(s) au choix parmi 17 :
- Administration économique et sociale S1
- Analyse des images en mouvement
- Apprentissage de la langue écrite
- Capitales culturelles européennes : l'espace ibérique 2.5 crédits
- Cinémas canadiens
- Histoire des cinémas canadiens
- Civilisations du Monde Arabe Ancien 1
- Clinique du numérique
- Approche psychanalytique du lien social et du numérique
- Approche anthropologique des usages du numérique
- Découverte de la psychologie
- Découverte de la psychologie cognitive
- Découverte de la psychologie sociale
- Education et politique. Enjeux socio-historiques
- Fait religieux
- Genre et société 1 : Penser le genre
- Construire et penser le genre entre Lumières et Révolution
- Penser le genre au XXè siècle

Informations non contractuelles. Les formations sont proposées sous réserve d'accréditation ministérielle délivrée tous les 5 ans.
Dernière mise à jour le 22 février 2024

- Genre et société 2 : Histoire du genre
- Femmes et hommes dans l'Antiquité romaine
- Femmes et hommes au Moyen-Âge
- Histoire et géographie de la Bretagne
- La Bretagne des bleus et des blancs
- La Bretagne d'aujourd'hui et de demain
- Introduction à l'anthropologie 2.5 crédits
- Introduction à la sociologie 2.5 crédits
- Introduction aux Sciences de l'Education
- Théories du multilinguisme et initiations multilingues
- UEO - Validation de l'engagement étudiant
- UEO - Pratiques et Cultures Sportives
- Parcours double cursus
- Parcours pluridisciplinaire -UEDC

UEL1 - Langue 3 crédits
1 élément(s) au choix parmi 2 :
- Langue initiation
- Langue continuation

UENF1 : Enseignement Facultatif
4 Option
- Langue LV2
1 élément(s) au choix parmi 24 :
- Allemand (continuation)
- Anglais
- Arabe (continuation)
- Breton (continuation)
- Chinois (continuation)
- Espagnol (continuation)
- Gallo (initiation)
- Italien (continuation)
- Japonais (continuation)
- Portugais (continuation)
- Russe (continuation)
- Anglais pour UFR langues
- Anglais pour Géographie
- Anglais pour Miashs
- Anglais pour STAPS
- Anglais pour Musique
- Anglais pour Sciences de l'éducation
- Anglais pour Psychologie
- Anglais pour AES
- Anglais pour Sociologie
- Anglais pour Information-Communication
- Anglais pour Histoire de l'art
- Anglais pour Lettres 3 crédits
- Anglais pour Histoire
- Langues anciennes
2 Option
- Latin
- Grec ancien
- Sport
- Validation de l'Engagement Etudiant

Semestre 2

UEF 1 : Initiation aux techniques de traduction 6 crédits
- Initiation aux techniques de la traduction allemand-français 3 crédits
- Initiation aux techniques de la traduction français-allemand 3 crédits

UEF2 : Littérature et histoire de l'allemagne contemporaine 5 crédits
- Introduction à l'histoire du monde germanique contemporain 2 crédits
- Découverte de la littérature allemande contemp.XXè-XXIè 3 crédits

UEF3: Maîtrise de la langue et phonétique, approfondissement 4 crédits
- Entraînement à la phonétique 1 crédits
- Fonctionnement de la langue

UEM2 : Méthodologie 7 crédits
- Méthodologie Disciplinaire 4 crédits
- Entraînement à la compréhension et à l'expression orales
- Apprentissage de la langue en accéléré
- Entraînement aux techniques de l'écrit
- Maîtrise du Français et travail universitaire 2 crédits
- Tutorat/Ateliers pour les étudiants en remédiation
- Consolidation de la langue
- Tutorat / Ateliers pour tous les étudiants
- Outils 1 crédits
- Méthodologie Informationnelle (niveau 2)
- Méthodologie Informatique

UET2 - Enseignements traversversaux 5 crédits
1 élément(s) au choix parmi 3 :
- Parcours double cursus
- Parcours personnalisé
- Enseignement d'ouverture 1 2.5 crédits
1 élément(s) au choix parmi 8 :
- UEO - Langues Remédiation
1 élément(s) au choix parmi 3 :
- Remédiation en Anglais niveau A1-A2
- Remédiation en Espagnol niveau A2-B1
- Remédiation en Anglais niveau A2-B1
- UEO - langue
1 élément(s) au choix parmi 23 :
- Allemand (continuation)
- Anglais 3 crédits
- Arabe (continuation)
- Breton (continuation)
- Chinois (continuation)
- Espagnol (continuation)
- Gallo (initiation)
- Italien (continuation)
- Japonais (continuation)
- Portugais (continuation)
- Russe (continuation)
- Anglais pour Musique
- Anglais pour AES
- Anglais pour Socio
- Anglais pour Info com
- Anglais pour Miashs
- Anglais pour Sc Education
- Anglais pour Histoire
- Anglais pour Géographie
- Anglais pour Arts plastiques
- Anglais pour Arts du spectacle
- Anglais pour Psycho
- Anglais pour Ufr langues
- UEO - Thématique 2
1 élément(s) au choix parmi 19 :
- Histoire des images en mouvement
- Genre et société 1 : Enfance et socialisation de genre
- La construction du genre dans la sphère familiale
- Les processus de socialisation du genre en milieu scolaire

Informations non contractuelles. Les formations sont proposées sous réserve d'accréditation ministérielle délivrée tous les 5 ans.
Dernière mise à jour le 22 février 2024

- Monde arabe et naissance des Empires musulmans
- Terrains et méthodes 2.5 crédits
- Regard sociologique sur le monde d'aujourd'hui 2.5 crédits
- Administration économique et sociale S2
- Philosophie et générale : doctrines, méthodes, enjeux
- Capitales culturelles européennes : Espace anglais et slave 2.5 crédits
- Théories du multilinguisme et initiations multilingues
- Faits religieux
- Art, utopie et politique
- Bretagne
- La Bretagne de l'âge d'or
- La Bretagne des saints, des rois et des ducs
- Découverte de la psychologie
- Découverte de la psychopathologie
- Découverte de la psychologie du développement
- Clinique du numérique
- Corps, symptomes, Santé psychique et numérique
- Usages et pratiques numériques
- Genre et société 2 : Genre, cultures et sociabilités
- Sociabilités féminines au 18ème : pratiques et échange
- Genre et culture XIX siècle
- Acteurs de l'école 5 crédits
- Introduction aux Sciences de l'éducation 2.5 crédits
- Canada et conflits contemporains 2
- Le Canada face aux conflits contemporains (1900-2003)
- Analyse du monde contemporain
- UEO - Validation de l'engagement étudiant
- UEO - Thématique 1

1 élément(s) au choix parmi 19 :
- Histoire des images en mouvement
- Genre et société 1 : Enfance et socialisation de genre
- La construction du genre dans la sphère familiale
- Les processus de socialisation du genre en milieu scolaire
- Monde arabe et naissance des Empires musulmans
- Terrains et méthodes 2.5 crédits
- Regard sociologique sur le monde d'aujourd'hui 2.5 crédits
- Administration économique et sociale S2
- Philosophie et générale : doctrines, méthodes, enjeux
- Capitales culturelles européennes : Espace anglais et slave 2.5 crédits
- Théories du multilinguisme et initiations multilingues
- Faits religieux
- Art, utopie et politique
- Bretagne
- La Bretagne de l'âge d'or
- La Bretagne des saints, des rois et des ducs
- Découverte de la psychologie
- Découverte de la psychopathologie
- Découverte de la psychologie du développement
- Clinique du numérique
- Corps, symptomes, Santé psychique et numérique
- Usages et pratiques numériques
- Genre et société 2 : Genre, cultures et sociabilités
- Sociabilités féminines au 18ème : pratiques et échange
- Genre et culture XIX siècle
- Acteurs de l'école 5 crédits
- Introduction aux Sciences de l'éducation 2.5 crédits
- Canada et conflits contemporains 2
- Le Canada face aux conflits contemporains (1900-2003)
- Analyse du monde contemporain
- UEO - Langue ancienne

1 élément(s) au choix parmi 2 :
- Grec ancien
- Latin
- UEO - Stage
- UEO - Pratiques et Cultures Sportives
- Enseignement d'ouverture 2 2.5 crédits

1 élément(s) au choix parmi 8 :
- UEO - Langues Remédiation

1 élément(s) au choix parmi 3 :
- Remédiation en Anglais niveau A1-A2
- Remédiation en Espagnol niveau A2-B1
- Remédiation en Anglais niveau A2-B1
- UEO - langue

1 élément(s) au choix parmi 23 :
- Allemand (continuation)
- Anglais 3 crédits
- Arabe (continuation)
- Breton (continuation)
- Chinois (continuation)
- Espagnol (continuation)
- Gallo (initiation)
- Italien (continuation)
- Japonais (continuation)
- Portugais (continuation)
- Russe (continuation)
- Anglais pour Musique
- Anglais pour AES
- Anglais pour Socio
- Anglais pour Info com
- Anglais pour Miashs
- Anglais pour Sc Education
- Anglais pour Histoire
- Anglais pour Géographie
- Anglais pour Arts plastiques
- Anglais pour Arts du spectacle
- Anglais pour Psycho
- Anglais pour Ufr langues
- UEO - Thématique 2

1 élément(s) au choix parmi 19 :
- Histoire des images en mouvement
- Genre et société 1 : Enfance et socialisation de genre
- La construction du genre dans la sphère familiale
- Les processus de socialisation du genre en milieu scolaire
- Monde arabe et naissance des Empires musulmans
- Terrains et méthodes 2.5 crédits
- Regard sociologique sur le monde d'aujourd'hui 2.5 crédits
- Administration économique et sociale S2
- Philosophie et générale : doctrines, méthodes, enjeux
- Capitales culturelles européennes : Espace anglais et slave 2.5 crédits
- Théories du multilinguisme et initiations multilingues
- Faits religieux
- Art, utopie et politique
- Bretagne
- La Bretagne de l'âge d'or
- La Bretagne des saints, des rois et des ducs
- Découverte de la psychologie
- Découverte de la psychopathologie
- Découverte de la psychologie du développement
- Clinique du numérique
- Corps, symptomes, Santé psychique et numérique
- Usages et pratiques numériques
- Genre et société 2 : Genre, cultures et sociabilités

Informations non contractuelles. Les formations sont proposées sous réserve d'accréditation ministérielle délivrée tous les 5 ans.
Dernière mise à jour le 22 février 2024

- Sociabilités féminines au 18ème : pratiques et échange
- Genre et culture XIX siècle
- Acteurs de l'école 5 crédits
- Introduction aux Sciences de l'éducation 2.5 crédits
- Canada et conflits contemporains 2
- Le Canada face aux conflits contemporains (1900-2003)
- Analyse du monde contemporain
- UEO - Validation de l'engagement étudiant
- UEO - Thématique 1

1 élément(s) au choix parmi 19 :
- Histoire des images en mouvement
- Genre et société 1 : Enfance et socialisation de genre
- La construction du genre dans la sphère familiale
- Les processus de socialisation du genre en milieu scolaire
- Monde arabe et naissance des Empires musulmans
- Terrains et méthodes 2.5 crédits
- Regard sociologique sur le monde d'aujourd'hui 2.5 crédits
- Administration économique et sociale S2
- Philosophie et générale : doctrines, méthodes, enjeux
- Capitales culturelles européennes : Espace anglais et slave 2.5 crédits
- Théories du multilinguisme et initiations multilingues
- Faits religieux
- Art, utopie et politique
- Bretagne
- La Bretagne de l'âge d'or
- La Bretagne des saints, des rois et des ducs
- Découverte de la psychologie
- Découverte de la psychopathologie
- Découverte de la psychologie du développement
- Clinique du numérique
- Corps, symptomes, Santé psychique et numérique
- Usages et pratiques numériques
- Genre et société 2 : Genre, cultures et sociabilités
- Sociabilités féminines au 18ème : pratiques et échange
- Genre et culture XIX siècle
- Acteurs de l'école 5 crédits
- Introduction aux Sciences de l'éducation 2.5 crédits
- Canada et conflits contemporains 2
- Le Canada face aux conflits contemporains (1900-2003)
- Analyse du monde contemporain
- UEO - Langue ancienne

1 élément(s) au choix parmi 2 :
- Grec ancien
- Latin
- UEO - Stage
- UEO - Pratiques et Cultures Sportives

- Parcours pluridisciplinaire

UEL2 - Langue 3 crédits

1 élément(s) au choix parmi 2 :
- Langue initiation
- Langue continuation

UENF 2 : Enseignement facultatif

4 Option
- Sport
- Langues anciennes

2 Option
- Grec ancien
- Latin

- Langue LV2

1 élément(s) au choix parmi 23 :
- Allemand (continuation)
- Anglais 3 crédits
- Arabe (continuation)
- Breton (continuation)
- Chinois (continuation)
- Espagnol (continuation)
- Gallo (initiation)
- Italien (continuation)
- Japonais (continuation)
- Portugais (continuation)
- Russe (continuation)
- Anglais pour Musique
- Anglais pour AES
- Anglais pour Socio
- Anglais pour Info com
- Anglais pour Miashs
- Anglais pour Sc Education
- Anglais pour Histoire
- Anglais pour Géographie
- Anglais pour Arts plastiques
- Anglais pour Arts du spectacle
- Anglais pour Psycho
- Anglais pour Ufr langues

- Validation de l'Engagement Etudiant

Informations non contractuelles. Les formations sont proposées sous réserve d'accréditation ministérielle délivrée tous les 5 ans.
Dernière mise à jour le 22 février 2024