

Master mention Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales, parcours Etudes chinoises

Présentation

Objectifs

L'objectif général du master « Etudes chinoises » est de faire acquérir aux étudiants une bonne maîtrise de la langue et des connaissances dans le domaine de la culture chinoise, en impulsant un esprit critique et des compétences rédactionnelles par une initiation à la recherche.

Compétences visées

Outre l'approfondissement des savoirs sur la langue, la littérature et la civilisation chinoise, le master « Etudes chinoises » apporte des compétences pour :

- mener à bien un travail de recherche,
- développer les capacités de synthèse et d'analyse de documents en autonomie,
- concevoir, développer et planifier un projet,
- exposer une problématique et formuler des hypothèses,
- rédiger en répondant à des contraintes formelles.

Il s'agira aussi de perfectionner la maîtrise de la langue chinoise et des problématiques générales de la discipline (linguistiques, littéraires, historiques, etc.)

Organisation de la formation

Le master « Etudes chinoises » est construit comme un parcours progressif de développement des compétences de recherche sur quatre semestres, l'objectif étant l'acquisition de la méthodologie scientifique nécessaire à la rédaction d'un document de synthèse et d'analyse.

La première année propose des enseignements en mandarin moderne (thème/version, préparation aux concours), en littérature classique, en sociologie, etc. et une participation à des séminaires de recherche aux thèmes variés, en fonctions des travaux en cours et des intervenants invités. L'élaboration d'une problématique de recherche et de la bibliographie relative est exigée en fin d'année en vue de préparer le mémoire de fin d'études.

La seconde année propose de poursuivre les enseignements commencés et de finaliser le mémoire de recherche sous la direction d'un enseignant-chercheur.

Tout au long de la formation des conférences de professionnels sont proposées en vue de permettre aux étudiants de préparer leur insertion dans différents milieux. A cet effet également, les stages sont recommandés.

Le département d'Etudes chinoises propose également une formation unique dans le paysage universitaire français : un master en bi-diplomation avec l'institut des Humanités (Wenshi yanjiuyuan) de l'université Fudan de Shanghai. Le programme permet aux lauréats d'obtenir deux diplômes, l'un français l'autre chinois, après une formation de trois années, dont une à Shanghai. Il se limite aux domaines de l'histoire de la Chine impériale, de l'archéologie, de l'histoire de l'art, de la religion et des échanges entre l'Europe et la Chine (XVIe-XIXe s.).

Admission

Modalités d'inscription

Pour les candidatures en master : consulter la plateforme nationale (<https://www.monmaster.gouv.fr/>).

En savoir plus : <https://www.univ-rennes2.fr/formation/inscriptions-candidatures/master>

Et après ?

Passerelles et réorientations

Un passage est possible du M1 MEEF au M2 « Etudes chinoises ». Les cours sont entièrement mutualisés entre ces deux formations.

Débouchés professionnels

- traduction et médiation culturelle,
- formation en langues,
- ONG et journalisme,
- diplomatie et fonction publique,
- accompagnement des entreprises dans leurs relations avec la Chine,
- tourisme,

- concours de l'enseignement,
- métier de la presse et de l'édition,
- métiers de la recherche (poursuite en doctorat).

Les + de la formation ?

Vie étudiante

Les effectifs dans cette formation sont très humains (généralement moins de 20), ce qui permet de travailler et d'échanger dans d'excellentes conditions. La mixité des étudiants européens et chinois favorise l'interculturalité.

International

Il est possible de passer un semestre ou une année de cette formation en Chine dans l'une de nos universités partenaires (Beijing, Jinan, Shanghai, Taipei).

Le master « Etudes chinoises » est également proposé en **bidiplomation** avec l'institut des Humanités de l'université Fudan (Shanghai). Cette formation en trois années (les étudiants rennais passent les semestres 3 et 4 à Shanghai) permet l'obtention des deux diplômes, français et chinois ; elle est centrée sur les domaines de l'archéologie, de l'histoire (not. relations sino-européennes avant le XXe s.) et de l'histoire de l'art, de l'histoire des religions et de la philologie classique.

La sélection des candidats à la bidiplomation se fait dès le mois de janvier précédent l'inscription en master (contact : ✉ Cédric.turent).

Autre(s) structure(s) partenaire(s)

Partenariat avec l'Institut des Humanités de l'Université Fudan de Shanghai (échange de professeurs, organisation de conférences et d'évènements scientifiques).

Infos complémentaires

- > [Suivi des diplômés](#)

Infos pratiques

- > Composante : UFR Langues
- > Niveau d'étude visé : BAC+5
- > Durée : 2 ans
- > Crédits ECTS : 120 crédits
- > Alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale, Formation continue
- > Lieu d'enseignement : Rennes
- > Campus : Rennes, Villejean

Programme

Master 1

Semestre 7

UEF 1 - Littératures 1	4 crédits
- Littérature de tradition orale	2 crédits
- Littérature de la grande Chine	2 crédits
UEF2 - Cultures 1	5 crédits
- Guoxue : textes et interprétation	3 crédits
- Société contemporaine	2 crédits
UEF 3 - Traduction 1	3 crédits
- Traduction et traductologie	3 crédits
UEM - Méthodologie 1	3 crédits
- Méthodologie	3 crédits
- Méthodologie documentaire	1 crédits
- Construction du projet de recherche	2 crédits
UEM - Ouverture et professionnalisation 1	12 crédits
1 élément(s) au choix parmi 3 :	
- CAPS	12 crédits
- Epistémologie des SHS	12 crédits
- Théories : Littérature	3 crédits
- Théories : Histoire	3 crédits
- Théories : Esthétique	3 crédits
- Théories : Linguistique	3 crédits
- Enseignement du Chinois	12 crédits
- Thèmes et faits de langue	4 crédits
- Didactique des sinogrammes	4 crédits
- Conception et mise en oeuvre de l'enseignement	4 crédits
UEL - Langue	3 crédits
UENF - Enseignement facultatif	
1 Option	
- Validation de l'engagement étudiant	

Semestre 8

UEF 1 - Cultures 2	10 crédits
- Société contemporaine	5 crédits
- Guoxue : lettres et arts	5 crédits
UEF 2 - Langues et littérature 2	6 crédits
- Société contemporaine	5 crédits
- Guoxue : lettres et arts	5 crédits
UEF 3 - Traduction 2	4 crédits
- Traduction et traductologie	4 crédits
UEM - Méthodologie et professionnalisation 2	7 crédits
- Méthodologie	7 crédits
- Construction de projet de recherche/Séminaires	
- Construction de projet de recherche	

UEL - Langue 3 crédits

UENF - Enseignement facultatif
1 Option
- Validation de l'engagement étudiant

Master 2

Semestre 9

UEF 1 - Histoire et cultures	9 crédits
- Arts et création en Chine	4 crédits
- Actualité de la recherche	5 crédits
UEF 2 - Langue et traduction	9 crédits
- Etudes de textes	4 crédits
- Commentaire et entraînement à la traduction	5 crédits
Recherche	3 crédits
- Projet de recherche et participation aux séminaires	2 crédits
Ouverture et professionnalisation	9 crédits
1 élément(s) au choix parmi 2 :	
- CAPS	9 crédits
- Enseignement du Chinois	9 crédits
1 élément(s) au choix parmi 3 :	
- Analyse de documents audio et vidéo	3 crédits
- Didactique du chinois	3 crédits
- Thème	3 crédits
UENF - Enseignement facultatif	
1 Option	
- Validation de l'engagement étudiant	

Semestre 10

Recherche	21 crédits
- Rédaction d'un mémoire	21 crédits
Professionnalisation	9 crédits
1 élément(s) au choix parmi 2 :	
- Séminaires/Mastérialles	9 crédits
- Stage en milieu professionnel	9 crédits
UENF - Enseignement facultatif	
1 Option	
- Validation de l'engagement étudiant	