Licence mention Arts du spectacle

parcours Etudes théâtrales

Infos pratiques

- **Composante** : UFR Arts, Lettres, Communication
- **Alternance** : Non

Informations non contractuelles. Les formations sont proposées sous réserve d'accréditation ministérielle délivrée tous les 5 ans.
Dernière mise à jour le 12 septembre 2018

Programme

Licence 1

Semestre 1

Enseignements Fondamentaux 1 (UEF1) 8 crédits
- UEF1 - Théâtre, Histoire et société 1 - Sem1
- UEF1 - Histoire du cinéma 1 - Sem1

Enseignements Fondamentaux 2 (UEF2) 8 crédits
- UEF2 - Initiation à l' analyse filmique - Sem1
- UEF2 - Initiation analyse du texte et représentation - Sem1

Méthodologie disciplinaire (UEM1)
- UEM1 - Méthodologie disciplinaire - sem.1

Méthodologie générale (UEM2) 1 crédits
- Accueil méthodologie informatique et positionnement
  - Positionnement C2I niveau 1
  - Accueil méthodologie informatique Semestre 1
- UEM2 - Entraînem.Personnalisé Orthographique - sem.1
- UEM2 - Méthodologie Documentaire - sem.1

Mineure de découverte
1 élément(s) au choix parmi 14 :
- Arts plastiques
- Histoire de l'art
- Humanités
- Information-Communication
- Cultures numériques
- Lettres
- Allemand
- Culture japonaise
- Espagnol
- Italien
- Portugais
- Histoire
- Sciences du langage
- Sociologie

Langues (UEL)

Enseignement facultatif
- Langue (LV2)

Plan Réussite en Licence

Semestre 2

Enseignements Fondamentaux 1 (UEF1) 8 crédits
- UEF1 - Histoire du cinéma 2 - Sem2
- UEF1 - Théâtre, Histoire et société 2 - Sem2

Enseignements Fondamentaux 2 (UEF2)
- UEF2 - Formes spectaculaires du monde - Sem 2
- UEF2 - Atelier du spectateur - Sem 2

Méthodologie disciplinaire (UEM1)
- UEM1 - Méthodologie disciplinaire - sem.2

Méthodologie générale (UEM2) 1 crédits
- Méthodologie informatique Semestre 2
- UEM2 - Entraînem.Personnalisé Orthographique - sem.2
- UEM2 - Méthodologie Documentaire - sem.2

Mineure de découverte
1 élément(s) au choix parmi 14 :
- Arts plastiques
- Histoire de l'art
- Humanités
- Information-Communication
- Cultures numériques
- Lettres
- Allemand
- Culture japonaise
- Espagnol
- Italien
- Portugais
- Histoire
- Sciences du langage
- Sociologie

Langues (UEL)

Enseignement facultatif
- Langue (LV2)

Plan Réussite en Licence

Accompagnement

Licence 2

Semestre 3

Enseignements Fondamentaux 1 (UEF1) 8 crédits
- UEF1 - Théories du théâtre 1 - Sem3
- UEF1 - Histoire du théâtre 1 - Sem3

Enseignements Fondamentaux 2 (UEF2) 10 crédits
- UEF2 - Analyse de la scène 1 - Sem3
- UEF2 - Environnement Professionnel spectacle vivant 1 - Sem3
- UEF2 - Dramaturgie 1 - Sem3

Enseignements fondamentaux 3 (UEF3) 4 crédits
- UEF3 - Parcours Métiers du spectacle vivant 1 - Sem3
  1 élément(s) au choix parmi 2 :
  - UEF3 - Parcours spect. vivant : Le plateau
  - UEF3 - Parcours spect. vivant : L'accompagnement artistique

Informations non contractuelles. Les formations sont proposées sous réserve d'accréditation ministérielle délivrée tous les 5 ans.
Dernière mise à jour le 12 septembre 2018

Mineure de complément ou Unité d'Enseignement d'Ouverture (UEO)
1 élément(s) au choix parmi 2 :
- Unité d'enseignement d'ouverture (UEO) 5 crédits
- Mineure de complément 5 crédits
  1 élément(s) au choix parmi 2 :
  - Culture Japonaise
  - Sciences du langage

Langues (UEL)

Enseignements facultatifs

Semestre 4

Enseignements Fondamentaux 1 (UEF1) 12 crédits
- UEF1 - Histoire du théâtre 2 - Sem4
- UEF1 - Théories du théâtre 2 - Sem4
- UEF1 - Environnement Professionnel spectacle vivant 2 - Sem4

Enseignements Fondamentaux 2 (UEF2) 5 crédits
- UEF2 - Parcours Métiers du spectacle vivant 2 - Sem4
  1 élément(s) au choix parmi 2 :
  - UEF2 - Parcours spect. vivant : L'accompagnement artistique
  - UEF2 - Parcours spect. vivant : Le plateau

Enseignements Fondamentaux 3 (UEF3) 5 crédits
- UEF3 - Pratique et Théories - Sem4
- UEF3 - Ateliers de pratique - Sem4

Mineure de complément ou Unité d'Enseignement d'Ouverture (UEO)
1 élément(s) au choix parmi 2 :
- Unité d'enseignement d'ouverture (UEO) 5 crédits
- Mineure de complément 5 crédits
  1 élément(s) au choix parmi 2 :
  - Culture Japonaise
  - Sciences du langage

Langues (UEL)

Enseignements facultatifs

Accompagnement

Licence 3

Semestre 5

Enseignements fondamentaux 1 (UEF1) 6 crédits
- UEF1 - Environnement Professionnel spectacle vivant 3 - Sem5
- UEF1 - Histoire du théâtre 3 - Sem5

Enseignements fondamentaux 2 (UEF2) 6 crédits
- UEF2 - Analyse 2 - Sem5
- Spécialité : Cours 3 - Confluences - Sem5

Enseignements fondamentaux 3 (UEF3) 9 crédits
- UEF3 - Parcours Métiers du spectacle vivant 3 - Sem5
  1 élément(s) au choix parmi 2 :
  - UEF3 - Parcours spect. vivant : Le plateau
  - UEF3 - Parcours spect. vivant : L'accompagnement artistique
- UEF3 - Ecrire pour le théâtre - Sem5
- UEF3 - Dramaturgie 2 - Sem5

Méthodologie projet professionnel (UEM3) 1 crédits
- UEMPP - Méthodologie du projet professionnel - sem 5

Mineure de complément ou Unité d'Enseignement d'Ouverture (UEO)
1 élément(s) au choix parmi 2 :
- Unité d'Enseignement d'Ouverture (UEO) 5 crédits
- Mineure de complément 5 crédits
  1 élément(s) au choix parmi 1 :
  - Sciences du langage

Langues (UEL)

Enseignement facultatif

Semestre 6

Enseignements Fondamentaux 1 (UEF1) 7 crédits
- UEF1 - Théories du théâtre 3 - Sem6
- UEF1 - Recherche appliquée - Sem6

Enseignements Fondamentaux 2 (UEF2) 6 crédits
- UEF2 - Histoire du théâtre 4 - Sem6
- UEF2 - Analyse de la scène 3 - Sem6

Enseignements Fondamentaux 3 (UEF3) 4 crédits
- UEF3 - Parcours Métiers du spectacle vivant 4 - Sem6
  1 élément(s) au choix parmi 2 :
  - UEF3 - Parcours spect. vivant : L'accompagnement artistique
  - UEF3 - Parcours spect. vivant : Le plateau

Enseignements Fondamentaux 4 (UEF4) 5 crédits
- UEF4 - Pratique et Théories- Sem6
- UEF4 - Ateliers de pratique - Sem6

Mineure de complément ou Unité d'Enseignement d'Ouverture (UEO)
1 élément(s) au choix parmi 2 :
- Unité d'Enseignement d'Ouverture (UEO) 5 crédits
- Mineure de complément 5 crédits
  1 élément(s) au choix parmi 1 :
  - Sciences du langage

Langues (UEL)

Enseignement facultatif

Accompagnement

Informations non contractuelles. Les formations sont proposées sous réserve d'accréditation ministérielle délivrée tous les 5 ans.
Dernière mise à jour le 12 septembre 2018