



## Art et psychanalyse : L'inconscient créateur 2

|   |   |   |                       |   |                                     |
|---|---|---|-----------------------|---|-------------------------------------|
| # | Composante<br>UFR<br>SCIENCES<br>HUMAINES | # | Volume horaire<br>12h | # | Période de<br>l'année<br>Semestre 4 |
|---|---|---|-----------------------|---|-------------------------------------|

### En bref

# Effectif: 200

### Liste des enseignements

|   | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|---|--------|----|----|----|---------|
| Apports de la psychiatrie à la psychanalyse dans les arts | ENOT   |    |    |    |         |
| Processus psychiques en jeu dans la création de Picasso   | ENOT   |    |    |    |         |