



# Parcours personnalisé UEO

# Composante # Période de  
UFR Arts, l'année  
Lettres, Semestre 1  
Communication

## Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Enseignement d'ouverture 2	PPER				2,5 crédits
UEO - Langue ancienne	ENLA				
Latin	ENLA				
Grec ancien	ENLA				
UEO - Langue	ENLC				
Allemand (continuation)	ENLC				
Anglais	ENLC				
Arabe (continuation)	ENLC				
Breton (continuation)	ENLC				
Chinois (continuation)	ENLC				
Espagnol (continuation)	ENLC				
Gallo (initiation)	ENLI				
Italien (continuation)	ENLC				
Japonais (continuation)	ENLC				
Portugais (continuation)	ENLC				
Russe (continuation)	ENLC				
Anglais pour UFR langues	ENLC				
Anglais pour Géographie	ENLC				
Anglais pour Miashs	ENLC				
Anglais pour STAPS	ENLC				
Anglais pour Musique	ENLC				
Anglais pour Sciences de l'éducation	ENLC				
Anglais pour Psychologie	ENLC				
Anglais pour AES	ENLC				
Anglais pour Sociologie	ENLC				
Anglais pour Information-Communication	ENLC				
Anglais pour Histoire de l'art	ENLC				
Anglais pour Lettres	ENLC				3 crédits
Anglais pour Histoire	ENLC				
UEO - Langues Remédiation	UEOV				
Remédiation en Anglais niveau A2-B1	UEOV				
Remédiation en Anglais niveau A1-A2	UEOV				
Remédiation en Espagnol niveau A2-B1	UEOV				
UEO - Thématique 1	GEN				
Administration économique et sociale S1	ENOT				
Analyse des images en mouvement	ENOT				
Apprentissage de la langue écrite	ENOT				
Capitales culturelles européennes : l'espace ibérique	UET				2,5 crédits
Cinéma canadiens	ENOT				
Histoire des cinémas canadiens	ENOT				
1 / 2 Civilisations du Monde Arabe Ancien 1	ENOT				
Clinique du numérique	ENOT				
Approche psychanalytique du lien social et du numérique	ENOT				
Approche anthropologique des usages du numérique	ENOT				

