



Art et psychanalyse : L'inconscient créateur

Composante UFR Sciences humaines # Période de l'année Semestre 3

En bref

Effectif: 200

Liste des enseignements

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|--|--------|----|----|----|---------|
| Etudes psychanalytiques de la création et savoirs | ENOT | | | | |
| Histoire des rapports entre cinéma et psychanalyse | ENOT | | | | |