



Art, utopie et politique

Présentation

Objectifs

Sur la base d'œuvres d'art contemporaines, il s'agira de montrer comment le domaine du sensible accueille et transforme aujourd'hui des traditions politiques tournées vers l'utopie entendue comme vecteur d'émancipation. Approches critiques de l'art contemporain dans ses dimensions politiques. Regard pluridisciplinaire porté sur des œuvres où se croisent des enjeux philosophiques, politiques, historiques ou encore littéraires. Capacité à restituer des formes de complexité à partir d'enjeux esthétiques contemporains et à déployer les strates historiques et philosophiques qui les constituent. Ouverture au décroisement des disciplines.

Compétences visées

Développement d'un regard critique sur des œuvres d'art contemporaines à dimension politique. Navigation entre les domaines du sensible, du théorique et du politique. Approche croisée des textes, des œuvres et des pratiques politiques. Sensibilisation à des formes de recherches pluridisciplinaires.

Infos pratiques

> Composante(s) : UFR Arts, Lettres, Communication



Programme

Licence 1

Semestre 2
