

DEUST Métiers des bibliothèques et de la documentation

Présentation

Objectifs

Dans le cadre d'une double formation professionnelle et disciplinaire, le **DEUST** répond à deux objectifs principaux :

- Obtenir une formation professionnalisante dans le domaine des métiers des bibliothèques et de la documentation.
- Acquérir une solide culture littéraire dans les domaines de la littérature (française, générale et comparée).

Compétences visées

- Constituer, maintenir et mettre à disposition des collections de documents et de ressources pour répondre aux besoins d'information, de formation ou de loisir des publics.
- Gérer et enrichir un stock et un flux d'informations par des techniques documentaires appropriées.
- Rechercher, sélectionner et traiter cette information, quel qu'en soit le support. Réaliser une veille informationnelle automatisée.
- Accueillir, orienter et conseiller le public dans sa recherche de lecture ou d'information.
- Participer au développement d'un programme d'action culturelle.
- Mettre en place des actions de médiation et de formation pour accompagner l'accès aux ressources du service.
- Produire des contenus numériques et les valoriser sur le web.
- Favoriser l'accès, l'échange et le partage d'informations dans un contexte numérique.
- Gérer un projet, travailler en équipe.
- Développer une culture littéraire.
- Maîtriser les méthodes d'analyse de texte.

Organisation de la formation

- Les étudiants de formation continue disposent d'un suivi spécifique et adapté à leur situation.
- Les étudiants disposent d'un parc de tablettes iPads pour travailler sur des applications et tester des outils en mobilité,

utiliseront régulièrement le pôle numérique dans le cadre de leur projet tutoré.

- Une communauté virtuelle d'étudiants existe sur le réseau social de Rennes 2 (Résonances) afin de permettre aux étudiants et aux diplômés d'échanger sur leurs projets professionnels et leurs retours d'expérience.
- La formation comprend un projet tutoré développé par l'étudiant au cours de 4 semestres. Ce projet collaboratif est axé sur la médiation et la création numérique.

Admission

Public cible

Le DEUST s'adresse à un public diversifié :

- Il peut accueillir des bacheliers motivés par les métiers de l'information désirant intégrer une formation professionnalisante permettant d'être opérationnel dans le secteur des bibliothèques et de la documentation dès l'obtention du diplôme.
- La formation s'adresse par ailleurs, à des étudiants déjà diplômés ou en réorientation souhaitant professionnaliser leur parcours.

> **Formation continue :**

- Demandeurs d'emploi ou en transition professionnelle
- Salariés du secteur privé ou public
- Personnes en reconversion professionnelle.

Modalités d'accès :

- Reprise d'études
- Dispositifs de validation (VAE, VES, VAPP)
- Modularisation : parcours à la carte

Et après ?

Débouchés professionnels

- **Concours :**

Le DEUST permet de se présenter notamment à des concours de catégorie B :

- Bibliothécaire Adjoint Spécialisé (classe supérieure), dans la fonction publique d'État.
- Assistant de conservation du patrimoine et des bibliothèques 2^e classe, dans la fonction publique territoriale.
- Assistant de ressources documentaires et scientifiques

- **La recherche d'emploi :**

Le DEUST permet également de postuler à des emplois dans le secteur privé, associatif (dans une entreprise, une association...), et à des emplois de contractuels dans la fonction publique d'État et la fonction publique territoriale sur des postes spécialisés en documentation et bibliothèque.

85% d'insertion professionnelle

* Formation continue

Nature de la formation : Diplôme national de l'Ens Sup.

Langue(s) d'enseignement : Français

Effectif

25 étudiants

Stage : Obligatoire

Les + de la formation ?

Stage

> **Stage:** Obligatoire

Cette formation comprend deux stages professionnels d'une durée totale de 350h.

En première année, deux stages sont prévus en fin d'année entre mai et septembre. Ils s'agit de stages de découverte des métiers des bibliothèques et de la documentation. L'étudiant doit faire un stage dans une bibliothèque territoriale et un service de documentation ou une bibliothèque universitaire. Il doit ainsi découvrir obligatoirement deux types différents de milieux professionnels.

En deuxième année, l'étudiant réalise un stage en alternance, à raison d'un jour par semaine. L'étudiant choisit, en accord avec la structure qui l'accueille, une thématique de stage qui lui prendra environ 40% de son temps de travail. Cela lui permet de développer de nouvelles compétences tout en participant pleinement à la vie de la structure documentaire dans sa globalité.

En résumé

Crédits ECTS : 120 crédits

Durée : 2 ans

Niveau d'étude visé : BAC+2

Modalité d'enseignement

* Formation initiale

Programme

DEUST 1ère année

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Maîtriser la langue française et connaître la littérature 1	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)				5 crédits
Cours obligatoires langue et littérature	Enseignement par Bloc de Compétence				4 crédits
Littérature française : panorama 1	Enseignement 12h fondamental		24h		5 crédits
Littérature générale et comparée	Enseignement 12h fondamental				2 crédits
Méthodologie de la littérature (LGC)	Enseignement Méthodologie disciplinaire		12h		0 crédits
Littérature grecque et latine	Enseignement 12h fondamental				1 crédits
Communiquer dans un contexte professionnel 1	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)				5 crédits
Communication écrite et orale	Enseignement par Bloc de Compétence		20h		2 crédits
Anglais spécialisé	Enseignement de langue - Continuation		24h		3 crédits
Ecriture créative	Enseignement par Bloc de Compétence		12h		
Rechercher exploiter et publier dans un contexte numérique 1	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)				6 crédits
Introduction aux techniques documentaires	Enseignement 12h par Bloc de Compétence		12h		2 crédits

Production numérique	Enseignement par Bloc de Compétence	24h	2 crédits
Recherche d'information	Enseignement par Bloc de Compétence	6h 18h	2 crédits
Gérer des ressources documentaires 1	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)		5 crédits
Histoire des supports et des médiations de l'écrit	Enseignement par Bloc de Compétence	10h 5h	3 crédits
Initiation à la conservation des fonds patrimoniaux	Enseignement par Bloc de Compétence	6h	
Traitement du document	Enseignement par Bloc de Compétence	6h 18h	2 crédits
Se positionner dans un champ professionnel 1	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)		9 crédits
Méthodologie et conduite de stage	Enseignement par Bloc de Compétence	22h	4 crédits
Projet tutoré	Enseignement par Bloc de Compétence	16h	5 crédits

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Maîtriser la langue française et connaître la littérature 2	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)				5 crédits
Littérature française : panorama 2	Enseignement fondamental	12h			0,5 crédits
Littérature française parcours généraliste	Enseignement fondamental		24h		1 crédits
Littérature générale et comparée	Enseignement fondamental	12h	12h		1,5 crédits
Littérature grecque et latine	Enseignement fondamental	12h			1 crédits
Méthodologie de la littérature (LF)	Enseignement Méthodologie disciplinaire		12h		1 crédits
Communiquer dans un contexte professionnel 2	Bloc de compétence				3 crédits

	(Deust + LP + Master)			
Anglais spécialisé	Enseignement de langue - Continuation	24h		3 crédits
Rechercher exploiter et publier dans un contexte numérique 2	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)			6 crédits
Veille informationnelle	Enseignement 6h par Bloc de Compétence	18h		3 crédits
Publication numérique	Enseignement 6h par Bloc de Compétence	18h		3 crédits
Gérer des ressources documentaires 2	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)			3 crédits
Traitement du document	Enseignement 6h par Bloc de Compétence	15h		3 crédits
Participer à la gestion d'une structure documentaire 1	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)			4 crédits
Patrimoine et politique culturelle	Enseignement 2h par Bloc de Compétence	8h		1 crédits
Environnement des bibliothèques et de la documentation	Enseignement 22h par Bloc de Compétence	2h		3 crédits
Se positionner dans un champ professionnel 2	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)			9 crédits
Méthodologie et conduite de stage	Enseignement par Bloc de Compétence	22h		4 crédits
Projet tutoré	Enseignement par Bloc de Compétence	18h		5 crédits

DEUST 2ème année

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
--	--------	----	----	----	---------

Maîtriser la langue française et connaître la littérature 3	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)		4 crédits
Littérature française : XXe siècle	Enseignement 12h fondamental	24h	2,5 crédits
Littérature générale et comparée	Enseignement 12h fondamental		1,5 crédits
Communiquer dans un contexte professionnel 3	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)		3 crédits
Anglais spécialisé	Enseignement de langue - Continuation	24h	3 crédits
Médiation et valorisation 1	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)		7 crédits
Médiation et participation des usagers	Enseignement 12h par Bloc de Compétence	6h	2 crédits
Connaissance des publics	Enseignement 12h par Bloc de Compétence	9h	2 crédits
Edition jeunesse	Enseignement 24h fondamental		2 crédits
Création et valorisation des produits documentaires	Enseignement 4h par Bloc de Compétence	8h	1 crédits
Gérer des ressources documentaires 3	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)		3 crédits
Traitement du document	Enseignement 6h par Bloc de Compétence	22h	3 crédits
Participer à la gestion d'une structure documentaire 2	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)		4 crédits
Gestion du système documentaire	Enseignement 4h par Bloc de Compétence	8h	1,5 crédits
Economie du livre et édition culturelle	Enseignement 16h par Bloc de Compétence	4h	1,5 crédits

Management d'équipe	Enseignement par Bloc de Compétence	4h	4h	1 crédits
Agir en responsabilité dans une structure documentaire 1	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)			9 crédits
Méthodologie et conduite de stage	Enseignement par Bloc de Compétence		30h	5 crédits
Projet tutoré	Enseignement par Bloc de Compétence		16h	4 crédits

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Maîtriser la langue française et connaître la littérature 4	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)				5 crédits
Littérature grecque et latine	Enseignement fondamental				1 crédits
Cours obligatoires langue et littérature	Enseignement par Bloc de Compétence				4 crédits
Linguistique française	Enseignement fondamental		12h		
Littérature et éditions numériques	Enseignement fondamental				2,5 crédits
Communiquer dans un contexte professionnel 4	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)				4 crédits
Communication écrite et orale	Enseignement par Bloc de Compétence	6h	12h		1 crédits
Anglais spécialisé	Enseignement de langue - Continuation		24h		3 crédits
Participer à la gestion d'une structure documentaire 3	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)				3 crédits
Droit de l'information et biens communs	Enseignement fondamental				3 crédits
Gérer des ressources documentaires 4	Bloc de compétence				5 crédits

	(Deust + LP + Master)		
Traitement du document	Enseignement par Bloc de Compétence	12h	1 crédits
Culture cinématographique	Enseignement 6h par Bloc de Compétence	6h	2 crédits
Documentation audiovisuelle	Enseignement par Bloc de Compétence	10h	1 crédits
Management des collections	Enseignement 4h par Bloc de Compétence	4h	1 crédits
Médiation et valorisation 2	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)		4 crédits
Littérature et animation jeunesse	Enseignement 24h par Bloc de Compétence		2 crédits
Valorisation des collections	Enseignement par Bloc de Compétence		1 crédits
Musique en bibliothèque	Enseignement 6h par Bloc de Compétence	14h	1 crédits
Agir en responsabilité dans une structure documentaire 2	Bloc de compétence (Deust + LP + Master)		9 crédits
Méthodologie et conduite de stage	Enseignement par Bloc de Compétence	30h	4 crédits
Projet tutoré	Enseignement par Bloc de Compétence	16h	5 crédits