



Les textes anciens et leur illustration : initiation à la paléographie et à l'histoire de l'enluminure (Moyen Âge-Temps modernes)

Présentation

LICENCE 2 : cours les mercredis 16h-20h15 (24h par semestre)

Semestre 3 :

- . La fabrication du livre manuscrit et de son décor (12h TD)
- . Les archives anciennes : typologie et conservation (12h TD)

Semestre 4 :

- . Paléographie médiévale 1 (12h TD)
- . Paléographie moderne 1 (12h TD)

LICENCE 3 : cours les jeudis 16h-20h15 (24h par semestre + 24h facultatives)

Semestre 5 :

- . Analyses des sources 1 : les archives (12h TD)
- . Analyses des sources 2 : le manuscrit enluminé (12h TD)

Semestre 6 :

- . Paléographie médiévale et moderne 2 (2 x 6h TD)
- . Rencontre avec les professionnels : conservation et restauration (12h TD)
- . Projet tutoré (facultatif) (24h TD)

Infos pratiques

> Composante(s) : UFR Arts, Lettres, Communication



Programme

Licence 2

Semestre 3

Semestre 4

Licence 3

Semestre 5

Semestre 6
