

# Licence Langues Littératures et civilisations étrangères et régionales, parcours Anglais - Enseignement à distance

## Présentation

### Information importante :

Après décision du conseil d'administration de l'université Rennes 2, la Licence Anglais (Enseignement à distance) est suspendue à compter de septembre 2026 selon les modalités suivantes :

- Arrêt de la Licence 1 dès la rentrée 2026.
- Arrêt de la Licence 2 dès la rentrée 2027.
- Arrêt de la Licence 3 dès la rentrée 2028.

Les redoublements ainsi que les situations d'AJAC ne seront donc pas possibles à l'université Rennes 2 dans cette discipline (à distance) dès que l'année sera suspendue.

Information importante concernant la Licence 3 Enseignement à distance (L3 EAD) d'Anglais, rentrée 2025 :

- la L3 EAD, contrairement à la L3 assidus, ne prépare pas au nouveau CAPES L3

## Objectifs

Cette licence vise la maîtrise de la langue écrite littéraire, journalistique, de la vie quotidienne :

- aptitude à la compréhension, à l'analyse et à la synthèse de documents en anglais,
- traduction de textes littéraires et de documents de civilisation,
- capacité à élaborer des analyses de textes et de documents iconographiques à partir d'outils stylistiques, linguistiques, et de méthodologies transversales.

Elle vise également la maîtrise de la langue orale, connaissance des variations et des registres :

- expression aisée, précise, et visant l'authenticité,
- maîtrise des outils de la communication,
- maîtrise des registres de langue,
- traduction.

Sensibilisation à une démarche de recherche :

- recherches documentaires,
- élaboration de dossiers et d'exposés à partir d'une démarche problématisée,
- rédaction de notes de synthèse et de dissertations
- capacité à maîtriser l'outil informatique et les Tice.

## Compétences visées

- Maîtrise de la langue orale.
- Maîtrise de la langue écrite.
- Capacité à traduire d'une langue à l'autre (anglais-français, français-anglais) en respectant précisément contenus et registres, dans un lexique approprié.
- Capacité à produire des analyses et synthèses orales et écrites dans les deux langues.
- Capacité à organiser un travail en utilisant une méthodologie appropriée dans les deux langues.
- Sens de l'organisation.
- Travail en équipe.

## Organisation de la formation

### Se former à distance

La formation est dispensée via une plateforme d'enseignement en ligne intitulée Coursus. Les « espaces cours » de Coursus regroupent les documents et les informations nécessaires à l'apprentissage et à la préparation aux examens. En fonction des enseignements, différents types d'outils techno-pédagogiques peuvent être proposés : classe virtuelle, documents audio, vidéos, exercices en ligne, diaporama sonorisé, etc.

En parallèle de l'accès à la plateforme, des journées de regroupement permettent de rencontrer les enseignant-e-s ainsi que les étudiant-e-s de sa promotion afin d'échanger au sujet des enseignements, revenir sur des points de cours ou approfondir certaines notions. La participation à ces temps de regroupements n'est pas obligatoire.

### Se former à distance requiert :

- de savoir organiser et rythmer son travail de manière rigoureuse en toute autonomie

Accès au module \* Méthodologie de travail : apprendre à distance

- de disposer d'un équipement informatique adéquat et connecté à Internet en haut débit
- d'être à l'aise avec l'outil informatique et la navigation sur Internet

## Ressources

L'Espace Numérique de Travail (ENT) regroupe des informations et ressources utiles durant la formation : calendrier, examens, résultats, annuaire, webmédia de l'université, envoi de fichier numérique volumineux...

L'inscription étudiante permet d'emprunter des livres et des périodiques aux différentes bibliothèques et également de consulter des catalogues et des bases de données en ligne (accès à des références, téléchargement d'articles et ouvrages au format PDF...) offertes par le Service Commun de Documentation de l'université.

## Les examens

Une période d'examens est prévue à l'issue de chacun des 2 semestres qui composent l'année universitaire. Les épreuves sur table et les oraux se déroulent obligatoirement dans les locaux de l'université Rennes 2 (pas de centre d'examen distant). Une deuxième session d'examens (le « rattrapage ») concernant les deux semestres est organisée durant le mois de juin.

En savoir davantage sur le [calendrier universitaire](#).

## Attendus de la formation

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES (LLCER) :

1. Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement. Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
2. Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B). Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.
3. Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages). Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

4. Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère. Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.
5. Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde. L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.
6. Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe. Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Admission

### Conditions d'admission

- **Critère de diplôme** : En fonction des souhaits des candidats-es, deux types d'accès sont à distinguer :

1. L'ACCES DE DROIT
  - . Inscription en Licence 1  
#Diplôme requis: Baccalauréat français/européen ou Diplôme d'Accès aux Etudes Universitaires (D.A.E.U.)
  - . Inscription en Licence 2 ou 3  
# Prerequis: L'étudiant-e justifie de l'obtention de l'année inférieure du même diplôme. *Ex: les candidats-es ayant déjà validé la première année de psychologie lors d'un précédent cursus universitaire, ont un accès de droit en deuxième année de psychologie (L2).*
2. L'ACCES PAR VALIDATION DES ACQUIS (équivalence)  
En fonction du parcours avant l'entrée en formation, il peut être pertinent de solliciter une entrée directe par validation des acquis.  
*En savoir davantage sur la [procédure](#)*  
<https://www.univ-rennes2.fr/formation/validation-acquis-personnels-professionnels-vapp>

### Modalités d'inscription

Périodes et procédures pour candidater disponibles sur la [page Inscription/candidatures du portail de l'université](#).

## Droits d'inscription

Pour accéder aux formations proposées à distance, vous devez vous acquitter de 3 montants :

1 - Contribution vie étudiante et de campus (CVEC)	#	91€ <sup>1</sup>
2 - Droits d'inscription universitaires	#	170€ <sup>1 2</sup>
3 - Frais spécifiques liés à l'enseignement à distance	#	190€ <sup>2</sup>
Total frais d'inscription	=	451€

<sup>1</sup> Les personnes bénéficiant d'une bourse du CROUS ou du statut de stagiaire de la formation continue sont exonérées.

<sup>2</sup> Tarifs 2019-20 pour une inscription en licence donnés à titre indicatif.

En savoir davantage sur les [frais d'inscription](#)

<https://www.univ-rennes2.fr/formation/frais-dinscription>

## Et après ?

Poursuite d'études dans l'établissement

> Master mention Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF), parcours Professeur des écoles (monolingue)

## Passerelles et réorientations

A la fin de la première année, en fonction de la mineure de découverte choisie, il est possible de poursuivre en 2ème année dans une autre licence.

## Débouchés professionnels

Une des finalités professionnelles de la formation est le **métier d'enseignant** (l'enseignement de l'anglais dans les lycées et collèges ou le professorat des écoles). L'organisation des cursus en unités d'enseignement ou modules permet également à l'étudiant de se construire un parcours individualisé et d'acquérir ainsi des compétences utiles pour l'insertion dans d'autres professions, par exemple la documentation, l'édition, la communication, le journalisme, l'administration, le tourisme, les services aux entreprises et toute profession nécessitant la connaissance de l'anglais.

## Les + de la formation ?

### Vie étudiante

Association THE OFFICE RENNES 2

- **Objet** : rassembler les étudiants en langue, littérature et civilisation anglaise
- **Contacts** : [theooffice.rennes2@gmail.com](mailto:theooffice.rennes2@gmail.com)

### International

Suivez un semestre ou deux dans une université étrangère (principalement en troisième ou quatrième année) :

- Erasmus :

Irlande / Royaume-Uni / Allemagne / Espagne / Finlande / Grèce / Portugal / Suisse

- Conventions bilatérales hors Europe :

Australie / États-Unis / Argentine / Corée du Sud / Japon

- Programme BCI (ex CREPUQ) :

Québec

En résumé

Crédits ECTS : 180 crédits

Durée : 3 ans

Niveau d'étude visé : BAC+3

Modalité d'enseignement

- \* Formation initiale
- \* Formation continue

\* Formation à distance

Nature de la formation : Diplôme national de l'Ens Sup.

Langue(s) d'enseignement : Français, Anglais

# Programme

La licence est organisée dans une démarche d'appropriation progressive des compétences et connaissances disciplinaires (environ 20h de cours/semaine) : la première année est une année de **découverte** des disciplines, la deuxième une année de **développement**, la troisième une année de **renforcement**.

Chaque semestre correspond à 30 Crédits ECTS (European Credits Transfer System).

A chaque semestre, plusieurs unités d'enseignements sont proposées. Certains enseignements sont imposés, d'autres sont à choix et permettent la construction d'un parcours de formation et d'un parcours professionnel.

En savoir plus sur ces choix : unité d'enseignement disciplinaire ([UEDC](#)) / unité d'enseignement d'ouverture ([UEO](#)) / [Langues](#)

## Licence 1

### Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF1- Analyse de la langue	UE d'enseignement fondamental				5 crédits
Linguistique et grammaire : initiation	Enseignement fondamental				5 crédits
UEF2 - Pratique de la langue 1	UE d'enseignement fondamental				5 crédits
Phonétique	Enseignement fondamental				3 crédits
Production orale : initiation	Enseignement fondamental				2 crédits
UEF3-Cultures anglophones 1	UE d'enseignement fondamental				5 crédits
Civilisation : initiation	Enseignement fondamental				5 crédits
UEM1 - Méthodologie	UE de méthodologie				
Méthodologie accueil	Bloc 4 Méthodologie				
Méthodologie accueil	Bloc 4 Méthodologie				
Journée d'accueil de méthodologie informatique (JAMI) - Autoformation	Bloc 4 Méthodologie				
Méthodologies français et travail universitaire	Bloc 1 Méthodologie				2 crédits

Dispositif de méthodologies transversales Être étudiant	Enseignement	
	Méthodologie	
	documentaire	
Dispositif de méthodologies transversales écrit	Enseignement	
	Méthodologie	
	documentaire	
Méthodologie disciplinaire	Enseignement	4 crédits
	de	
	Méthodologie	
	(Bloc)	
Techniques de rédaction	Enseignement	
	de	
	Méthodologie	
	(Bloc)	
Techniques de traduction	Enseignement	
	de	
	Méthodologie	
	(Bloc)	
Outils méthodologiques	Bloc 3	1 crédits
	Méthodologie	
Compétences informationnelles	Enseignement	
	de	
	Méthodologie	
	Informationnelle	
Méthodologie Informatique	Enseignement	
	de	
	Méthodologie	
	Informatique	

## Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF1 - Analyse de la langue 2	UE				5 crédits
	d'enseignement				
	fondamental				
Linguistique et grammaire : initiation	Enseignement				5 crédits
	fondamental				
UEF2- Pratique de la langue 2	UE				5 crédits
	d'enseignement				
	fondamental				
Traduction : initiation	Enseignement				3 crédits
	fondamental				
Production orale	Enseignement				2 crédits
	fondamental				
UEF3 - Cultures anglophones 2	UE				5 crédits
	d'enseignement				
	fondamental				
Lire un texte littéraire en anglais : introduction	Enseignement				2 crédits
	fondamental				

Approche critique du texte littéraire en anglais : oeuvres intégrales	Enseignement fondamental	3 crédits
UEM2 - Méthodologie	UE de Méthodologie générale	
Méthodologies français et travail universitaire	Bloc 1 Méthodologie	2 crédits
Dispositif de méthodologies transversales Être étudiant - Autoformation à la démarche ePortfolio	Enseignement Méthodologie documentaire	
Dispositif de méthodologies transversales écrit	Enseignement Méthodologie documentaire	
Méthodologie disciplinaire	Bloc 2 Méthodologie	4 crédits
Analyse et rédaction	Enseignement Méthodologie disciplinaire	
Outils méthodologiques	Bloc 3 Méthodologie	1 crédits
Compétences informationnelles	Enseignement de Méthodologie Informationnelle	
Méthodologie Informatique	Enseignement de Méthodologie Informatique	

## Licence 2

### Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF1 - Analyse et pratique de la langue 3	UE d'enseignement fondamental				10 crédits
Linguistique anglaise : approfondissement 3	Enseignement fondamental				4 crédits
Traduction : approfondissement 3	Enseignement fondamental				4 crédits
Production Orale 3	Enseignement fondamental				2 crédits
UEF2 - Civilisations anglophones 3	UE d'enseignement fondamental				6 crédits
Civilisation Britannique (1800-1914)	Enseignement fondamental				6 crédits

UEF3 - Littératures anglophones 3	UE d'enseignement fondamental	6 crédits
Aux racines de la littérature britannique	Enseignement fondamental	2 crédits
Textes fondateurs 3	Enseignement fondamental	4 crédits

## Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF1 - Analyse et pratique de la langue 4	UE d'enseignement fondamental				9 crédits
Linguistique anglaise : approfondissement 4	Enseignement fondamental				4 crédits
Traduction : approfondissement 4	Enseignement fondamental				4 crédits
Production orale 4	Enseignement fondamental				1 crédits
UEF2 - Civilisations anglophones 4	UE d'enseignement fondamental				6 crédits
Civilisation des Etats-Unis : politique et société	Enseignement fondamental				6 crédits
UEF3 - Littératures anglophones	UE d'enseignement fondamental				6 crédits
Histoire de la littérature Américaine	Enseignement fondamental				2 crédits
Textes fondateurs 4	Enseignement fondamental				4 crédits
UEMP - Méthodologie du projet professionnel	UE de Méthodologie Projet Professionnel				
Projet professionnel	Enseignement Projet Professionnel				1 crédits

## Licence 3

## Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF1 - Analyse et pratique de la langue 5	UE d'enseignement fondamental				8 crédits



Linguistique anglaise 5 : perfectionnement	Enseignement fondamental	4 crédits
Traduction : perfectionnement 5	Enseignement fondamental	3 crédits
Production orale 5	Enseignement fondamental	1 crédits
UEF2 - Cultures anglophones 5	UE d'enseignement fondamental	6 crédits
Littérature américaine contemporaine	Enseignement fondamental	3 crédits
Civilisation des Etats Unis : histoire des femmes	Enseignement fondamental	3 crédits
UEF3 - Méthodologie et enjeux scientifiques 5	UE d'enseignement fondamental	8 crédits
Méthodologie et enjeux scientifiques	Enseignement fondamental	8 crédits
Film Analysis	Enseignement fondamental	
Linguistics: nominalisat*	Enseignement fondamental	

## Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF1 - Analyse et pratique de la langue 6	UE d'enseignement fondamental				8 crédits
Linguistique anglaise 6	Enseignement fondamental				3 crédits
Traduction : perfectionnement 6	Enseignement fondamental				4 crédits
Production orale 6	Enseignement fondamental				1 crédits
UEF2 - Cultures anglophones 6	UE d'enseignement fondamental				6 crédits
Classiques modernes de la littérature britannique	Enseignement fondamental				3 crédits
Civilisation britannique : le Royaume-Uni contemporain	Enseignement fondamental				3 crédits
UEF3 - Méthodologie et enjeux scientifiques 6	UE d'enseignement fondamental				8 crédits
Méthodo et enjeux scient	Enseignement fondamental				8 crédits
History of ideas17-18th	Enseignement fondamental				

Contemporary American politics

Enseignement  
fondamental