

Licence mention Langues Littératures et civilisations étrangères et régionales, parcours Anglais - Enseignement à distance

Présentation

Objectifs

Cette licence vise la maîtrise de la langue écrite littéraire, journalistique, de la vie quotidienne :

- aptitude à la compréhension, à l'analyse et à la synthèse de documents en anglais,
- traduction de textes littéraires et de documents de civilisation,
- capacité à élaborer des analyses de textes et de documents iconographiques à partir d'outils stylistiques, linguistiques, et de méthodologies transversales.

Elle vise également la maîtrise de la langue orale, connaissance des variations et des registres :

- expression aisée, précise, et visant l'authenticité,
- maîtrise des outils de la communication,
- maîtrise des registres de langue,
- traduction.

Sensibilisation à une démarche de recherche :

- recherches documentaires,
- élaboration de dossiers et d'exposés à partir d'une démarche problématisée,
- rédaction de notes de synthèse et de dissertations
- capacité à maîtriser l'outil informatique et les Tice.

Compétences visées

- Maîtrise de la langue orale.
- Maîtrise de la langue écrite.
- Capacité à traduire d'une langue à l'autre (anglais-français, français-anglais) en respectant précisément contenus et registres, dans un lexique approprié.
- Capacité à produire des analyses et synthèses orales et écrites dans les deux langues.
- Capacité à organiser un travail en utilisant une méthodologie appropriée dans les deux langues.
- Sens de l'organisation.

- Travail en équipe.

Organisation de la formation

Se former à distance

La formation est dispensée via une plateforme d'enseignement en ligne intitulée Coursus. Les « espaces cours » de Coursus regroupent les documents et les informations nécessaires à l'apprentissage et à la préparation aux examens. En fonction des enseignements, différents types d'outils techno-pédagogiques peuvent être proposés : classe virtuelle, documents audio, vidéos, exercices en ligne, diaporama sonorisé, etc.

En parallèle de l'accès à la plateforme, des journées de regroupement permettent de rencontrer les enseignant-e-s ainsi que les étudiant-e-s de sa promotion afin d'échanger au sujet des enseignements, revenir sur des points de cours ou approfondir certaines notions. La participation à ces temps de regroupements n'est pas obligatoire.

Se former à distance requiert :

- de savoir organiser et rythmer son travail de manière rigoureuse en toute autonomie

[# Accès au module " Méthodologie de travail : apprendre à distance](#)

- de disposer d'un équipement informatique adéquat et connecté à Internet en haut débit
- d'être à l'aise avec l'outil informatique et la navigation sur Internet

Ressources

L'Espace Numérique de Travail (ENT) regroupe des informations et ressources utiles durant la formation : calendrier, examens, résultats, annuaire, webmédia de l'université, envoi de fichier numérique volumineux...

L'inscription étudiante permet d'emprunter des livres et des périodiques aux différentes bibliothèques et également de consulter des catalogues et des bases de données en ligne

(accès à des références, téléchargement d'articles et ouvrages au format PDF...) offertes par le Service Commun de Documentation de l'université.

Les examens

Une période d'examens est prévue à l'issue de chacun des 2 semestres qui composent l'année universitaire. Les épreuves sur table et les oraux se déroulent obligatoirement dans les locaux de l'université Rennes 2 (pas de centre d'examen distant). Une deuxième session d'examens (le « rattrapage ») concernant les deux semestres est organisée durant le mois de juin.

En savoir davantage sur le [# calendrier universitaire](#).

Attendus de la formation

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES (LLCER) :

1. Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement. Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
2. Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B). Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.
3. Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages). Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.
4. Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère. Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.
5. Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde. L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.
6. Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe. Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de

formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

Admission

Conditions d'admission

- Critère de diplôme : En fonction des souhaits des candidats·es, deux types d'accès sont à distinguer :

1. L'ACCES DE DROIT

. Inscription en Licence 1

Diplôme requis: Baccalauréat français/européen ou Diplôme d'Accès aux Etudes Universitaires (D.A.E.U.)

. Inscription en Licence 2 ou 3

Prérequis: L'étudiant·e justifie de l'obtention de l'année inférieure du même diplôme. *Ex: les candidats·es ayant déjà validé la première année de psychologie lors d'un précédent cursus universitaire, ont un accès de droit en deuxième année de psychologie (L2).*

2. L'ACCES PAR VALIDATION DES ACQUIS (équivalence)

En fonction du parcours avant l'entrée en formation, il peut être pertinent de solliciter une entrée directe par validation des acquis.

En savoir davantage sur [# la procédure](#)

<https://www.univ-rennes2.fr/formation/validation-acquis-personnels-professionnels-vapp>

Modalités d'inscription

Périodes et procédures pour candidater disponibles sur la [# page # Inscription/candidatures # du portail de l'université](#).

Droits d'inscription

Pour accéder aux formations proposées à distance, vous devez vous acquitter de 3 montants :

1 - Contribution vie étudiante et de campus (CVEC)	#	91€ ¹
--	---	------------------

2 - Droits d'inscription universitaires	#	170€ ^{1,2}
3 - Frais spécifiques liés à l'enseignement à distance	#	190€ ²
Total frais d'inscription	=	451€

¹ Les personnes bénéficiant d'une bourse du CROUS ou du statut de stagiaire de la formation continue sont exonérées.

² Tarifs 2019-20 pour une inscription en licence donnés à titre indicatif.

En savoir davantage sur les # frais d'inscription

<https://www.univ-rennes2.fr/formation/frais-dinscription>

Et après ?

Poursuite d'études dans l'établissement

- > Master mention Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF), parcours Professeur des écoles (monolingue)

Passerelles et réorientations

À la fin de la première année, en fonction de la mineure de découverte choisie, il est possible de poursuivre en 2ème année dans une autre licence.

Débouchés professionnels

Une des finalités professionnelles de la formation est le **métier d'enseignant** (l'enseignement de l'anglais dans les lycées et collèges ou le professorat des écoles). L'organisation des cursus en unités d'enseignement ou modules permet également à l'étudiant de se construire un parcours individualisé et d'acquérir ainsi des compétences utiles pour l'insertion dans d'autres professions, par exemple la documentation, l'édition, la communication, le journalisme, l'administration, le tourisme, les services aux entreprises et toute profession nécessitant la connaissance de l'anglais.

Les + de la formation ?

Vie étudiante

Association THE OFFICE RENNES 2

- **Objet** : rassembler les étudiants en langue, littérature et civilisation anglaise
- **Contacts** : # theoffice.rennes2@gmail.com

International

Suivez un semestre ou deux dans une université étrangère (principalement en troisième ou quatrième année) :

- Erasmus :
Irlande / Royaume-Uni / Allemagne / Espagne / Finlande / Grèce / Portugal / Suisse
- Conventions bilatérales hors Europe :
Australie / États-Unis / Argentine / Corée du Sud / Japon
- Programme BCI (ex CREPUQ) :
Québec

En résumé

Crédits ECTS : 180 crédits

Durée : 3 ans

Niveau d'étude visé : BAC+3

Modalité d'enseignement

- * Formation initiale
- * Formation continue
- * Formation à distance

Nature de la formation : Diplôme national de l'Ens Sup.

Langue(s) d'enseignement : Français, Anglais

Programme

La licence est organisée dans une démarche d'appropriation progressive des compétences et connaissances disciplinaires (environ 20h de cours/semaine) : la première année est une année de découverte des disciplines, la deuxième une année de développement, la troisième une année de renforcement.

Chaque semestre correspond à 30 Crédits ECTS (European Credits Transfer System).

A chaque semestre, plusieurs unités d'enseignements sont proposées. Certains enseignements sont imposés, d'autres sont à choix et permettent la construction d'un parcours de formation et d'un parcours professionnel.

En savoir plus sur ces choix : unité d'enseignement disciplinaire # (UEDC) / unité d'enseignement d'ouverture # (UEO) / # Langues

Programme

A noter

La licence est organisée dans une démarche d'appropriation progressive des compétences et connaissances disciplinaires (environ 20h de cours/semaine) : la première année est une année de découverte des disciplines, la deuxième une année de développement, la troisième une année de renforcement.

Chaque semestre correspond à 30 Crédits ECTS (European Credits Transfer System).

A chaque semestre, plusieurs unités d'enseignements sont proposées. Certains enseignements sont imposés, d'autres sont à choix et permettent la construction d'un parcours de formation et d'un parcours professionnel.

En savoir plus sur ces choix : unité d'enseignement disciplinaire # (UEDC) / unité d'enseignement d'ouverture # (UEO) / # Langues

Licence 1

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF1- Analyse de la langue	UEF				5 crédits
Linguistique et Grammaire 1	ENSF				5 crédits
Linguistique et Grammaire 1 (CM)	AN				
Linguistique et Grammaire 1 (TD)	AN				
UEF2- Pratique de la langue	UEF				5 crédits
Production orale 1	ENSF				2 crédits
Phonétique	ENSF				3 crédits
UEF3 - Cultures anglophones 1	UEF				5 crédits
Civilisation: initiation	ENSF				5 crédits

UET1 - Enseignements transversaux	UET	5 crédits
UEO - Parcours personnalisé	PPER	
UEDC - Parcours pluridisciplinaire	PPLU	
Parcours double cursus	UET	
UEM1 - Méthodologie	UEM	7 crédits
Maîtrise du français	ENMB	2 crédits
Tutorat/ Ateliers pour les étudiants en remédiation	ENRM	
Tutorat / Ateliers pour tous les étudiants	ENBC	
Méthodologie disciplinaire	ENMD	4 crédits
Techniques de traduction	ENMD	
Enseignement de remédiation	ENRM	
Techniques de rédaction	ENMD	
Méthodologie accueil	BM4	
Outils	ENMB	1 crédits
Compétences Informationnelles 1	ENML	
Méthodologie Informatique	ENIN	
UEL1 - Langue	UEL	3 crédits
Langue initiation	UELI	
Langue continuation	UELC	
UENF1 - Enseignements facultatifs	UENF	
Langues LV2	ELF	
Allemand (continuation)	ENLC	
Anglais	ENLC	
Arabe (continuation)	ENLC	
Breton (continuation)	ENLC	
Chinois (continuation)	ENLC	
Espagnol (continuation)	ENLC	
Gallo (initiation)	ENLI	
Italien (continuation)	ENLC	
Japonais (continuation)	ENLC	
Portugais (continuation)	ENLC	
Russe (continuation)	ENLC	
Anglais pour UFR langues	ENLC	
Anglais pour Géographie	ENLC	
Anglais pour Miashs	ENLC	
Anglais pour STAPS	ENLC	
Anglais pour Musique	ENLC	
Anglais pour Sciences de l'éducation	ENLC	
Anglais pour Psychologie	ENLC	
Anglais pour AES	ENLC	
Anglais pour Sociologie	ENLC	
Anglais pour Information-Communication	ENLC	
Anglais pour Histoire de l'art	ENLC	
Anglais pour Lettres	ENLC	3 crédits
Anglais pour Histoire	ENLC	
Sport	SPOF	
Validation de l'Engagement Etudiant	VEE	
Langues anciennes	ENLA	
Grec ancien	ENLA	

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF1 - Analyse de la langue 2	UEF				5 crédits
Linguistique et Grammaire anglaise 2: Initiation	ENSF				5 crédits
UEF2 - Pratique de la langue 2	UEF				5 crédits
traduction : initiation	ENSF				3 crédits
Production orale 2	ENSF				2 crédits
UEF3 - Cultures anglophones 2	UEF				5 crédits
Appr. critique du texte litt. en anglais: oeuvres intégrales	ENSF				3 crédits
Lire un texte littéraire en anglais : introduction	ENSF				2 crédits
UET2 - Enseignements Transversaux	UET				5 crédits
UEDC - Parcours pluridisciplinaire	PPLU				
Parcours double cursus	UET				
UEO - Parcours personnalisé	PPER				
UEM2 - Méthodologie	UEM				7 crédits
Méthodologie Discip.	ENMD				4 crédits
Outils	BM2				1 crédits
Compétences Informationnelles 2	ENML				
Méthodologie Informatique	ENIN				
Maîtrise du français	ENMB				2 crédits
Tutorat - Remédiation	ENRM				
Tutorat / Ateliers pour tous les étudiants	ENBC				
UEL2 - Langue	UEL				3 crédits
Langue continuation	ENLC				
Langue initiation	ENLI				
UENF2 - Enseignement Facultatif	UENF				
Langues anciennes	ENLA				
Grec ancien	ENLA				
Latin	ENLA				
Sport	SPOF				
Langues LV2	ELF				
Allemand (continuation)	ENLC				
Anglais	ENLC				3 crédits
Arabe (continuation)	ENLC				
Breton (continuation)	ENLC				
Chinois (continuation)	ENLC				
Espagnol (continuation)	ENLC				
Gallo (initiation)	ENLI				
Italien (continuation)	ENLC				
Japonais (continuation)	ENLC				
Portugais (continuation)	ENLC				
Russe (continuation)	ENLC				
Anglais pour Musique	ENLC				
Anglais pour AES	ENLC				
Anglais pour Socio	ENLC				
Anglais pour Info com	ENLC				
Anglais pour Miashs	ENLC				

Anglais pour Sc Education	ENLC
Anglais pour Histoire	ENLC
Anglais pour Géographie	ENLC
Anglais pour Arts plastiques	ENLC
Anglais pour Arts du spectacle	ENLC
Anglais pour Psycho	ENLC
Anglais pour Ufr langues	ENLC
Validation de l'Engagement Etudiant	VEE

Licence 2

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF1 - Analyse de la langue 3	UEF				10 crédits
Linguistique anglaise : approfondissement 3	ENSF				4 crédits
Production orale 3	ENSF				2 crédits
Traduction : approfondissement 3	ENSF				4 crédits
UEF2 - Civilisations anglophones 3	UEF				6 crédits
Civilisation britannique (1800-1914)	ENSF				6 crédits
UEF3 - Littératures anglophones 3	UEF				6 crédits
Aux racines de la littérature britannique	ENSF				2 crédits
Textes fondateurs 3	ENSF				4 crédits
UET3 - Enseignements transversaux	UET				5 crédits
Parcours pluridisciplinaire - UEDC	PPLU				
Parcours personnalisé - UEO	PPER				
Parcours double cursus	UET				
UEL3 - Langue	UEL				3 crédits
Langue continuation	UELC				
Langue initiation	UELI				
UENF3 - Enseignements facultatifs	UENF				
Langue LV2	ELF				
Arabe (continuation)	ENLC				
Breton (continuation)	ENLC				
Chinois (continuation)	ENLC				
Espagnol (continuation)	ENLC				
Gallo (initiation)	ENLI				
Italien (continuation)	ENLC				
Japonais (continuation)	ENLC				
Portugais (continuation)	ENLC				
Russe (continuation)	ENLC				
Validation de l'Engagement Etudiant	VEE				
Sport	SPOF				
Langues anciennes	ENLA				
Latin	ENLA				
Grec ancien	ENLA				

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF1 - Analyse de la langue 4	UEF				9 crédits
Traduction : approfondissement 4	ENSF				4 crédits
Production orale 4	ENSF				1 crédits
Linguistique anglaise : approfondissement 4	ENSF				4 crédits
UEF2 - Civilisations anglophones 4	UEF				6 crédits
Civilisation des Etats-Unis : politique et société	ENSF				6 crédits
UEF3 - Littératures anglophones	UEF				6 crédits
Histoire de la littérature américaine	ENSF				2 crédits
Textes fondateurs 4	ENSF				
UEMP Méthodologie du projet professionnel	UEMP				1 crédits
Projet professionnel	ENPF				
UET4 - Enseignements transversaux	UET				5 crédits
Parcours pluridisciplinaire - UEDC	PPLU				
Parcours double cursus	UET				
Parcours personnalisé - UEO	PPER				
UEL4 - Langue	UEL				3 crédits
Langue continuation	UELC				
Anglais pour Histoire de l'art	ENLC				
Anglais pour Socio	ENLC				
Anglais pour Histoire	ENLC				
Anglais pour Musique	ENLC				
Anglais pour Ufr langues	ENLC				
Anglais pour AES	ENLC				
Anglais pour Ufr Staps	ENLC				
Anglais pour Psycho	ENLC				
Anglais pour Info com	ENLC				
Langue initiation	UELI				
Grec Moderne 2ème année en initiation déjà étudié en L1	ENLI				
UENF4 - Enseignements facultatifs	UENF				
Validation de l'Engagement Etudiant	VEE				
Langues anciennes	ENLA				
Grec ancien	ENLA				
Latin	ENLA				
Langue LV2	ELF				
Allemand (continuation)	ENLC				
Arabe (continuation)	ENLC				
Anglais	ENLC				
Breton (continuation)	ENLC				
Chinois (continuation)	ENLC				
Espagnol (continuation)	ENLC				
Gallo (initiation)	ENLI				
Italien (continuation)	ENLC				
Japonais (continuation)	ENLC				
Portugais (continuation)	ENLC				
Russe (continuation)	ENLC				

Sport

SPOF

Licence 3

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF1 - Analyse et pratique de la langue	UEF				8 crédits
Linguistique anglaise : perfectionnement 5	ENSF				4 crédits
Production orale 5	ENSF				1 crédits
Traduction : perfectionnement 5	ENSF				3 crédits
UEF2 - Cultures anglophones 5	UEF				6 crédits
Civilisation des Etats-Unis : histoire des femmes	ENSF				3 crédits
Littérature américaine contemporaine	ENSF				3 crédits
UEF3 - Méthodologie et enjeux scientifiques 5	UEF				8 crédits
Méthodologie et enjeux scientifiques	ENSF				8 crédits
Contemporary British politics	ENSF				
Film Analysis	ENSF				
Irish history	ENSF				
Mid-19th Century British novel	ENSF				
Paintings and aesthetics	ENSF				
19th century American history	ENSF				
Linguistics: nominalisations	ENSF				
20th- Century American novel	ENSF				
UET5 - Enseignements transversaux	UET				5 crédits
Parcours double cursus	UET				
Parcours personnalisé - UEO	PPER				
Parcours pluridisciplinaire - UEDC	PPLU				
UEL5 - Langue	UEL				3 crédits
Enseigt Langue	ENSL				
UENF5 - Enseignements facultatifs	UENF				
Validation de l'Engagement Etudiant	VEE				
Langue LV2	ELF				
Allemand (continuation)	ENLC				
Anglais	ENLC				
Arabe (continuation)	ENLC				
Breton (continuation)	ENLC				
Chinois (continuation)	ENLC				
Espagnol (continuation)	ENLC				
Gallo (initiation)	ENLI				
Italien (continuation)	ENLC				
Japonais (continuation)	ENLC				
Portugais (continuation)	ENLC				
Russe (continuation)	ENLC				
Langues anciennes	ENLA				
Latin	ENLA				
Grec	ENLA				
Sport	SPOF				

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF1 Analyse et pratique de la langue 6	UEF				8 crédits
Production orale 6	ENSF				1 crédits
Linguistique anglaise : perfectionnement 6	ENSF				3 crédits
Traduction : perfectionnement 6	ENSF				4 crédits
UEF2 Cultures anglophones 6	UEF				6 crédits
Civilisation britannique : le Royaume-Uni contemporain	ENSF				3 crédits
Classiques modernes de la littérature britannique	ENSF				3 crédits
UEF3 Méthodologie et enjeux scientifiques 6	UEF				8 crédits
Méthodologie et enjeux scientifiques 6	ENSF				8 crédits
Late-19th century British novel	ENSF				
Contemporary American literature	ENSF				
Irish and post- colonial literature	ENSF				
History of ideas (17-18th century)	ENSF				
Contemporary American politics	ENSF				
British pictural art (18th-19th century)	ENSF				
Linguistics : modal expressions	ENSF				
Pop cultures	ENSF				
UET6 Enseignements transversaux	UET				5 crédits
Parcours double cursus	UET				
Parcours pluridisciplinaire - UEDC	PPLU				
Parcours personnalisé - UEO	PPER				
UEL6 - Langue	UEL				3 crédits
Enseigt Langue	ENSL				
UENF6 Enseignements facultatifs	UENF				
Langue LV2	ELF				
Sport	SPOF				
Langues anciennes	ENLA				
Latin	ENLA				
Grec	ENLA				
Validation de l'Engagement Etudiant	VEE				