

# Licence Langues Littératures et civilisations étrangères et régionales, parcours Espagnol

## Présentation

### Objectifs

L'objectif de la formation est d'offrir un enseignement qui prend en compte la richesse et la diversité du monde hispanique pour que cette licence délivrée soit la garantie d'une compétence en langue, littérature et civilisation hispaniques.

Elle accompagne les étudiants dans leur approfondissement de l'espagnol et leur donne les atouts pour conquérir des savoirs, mais aussi des méthodes.

La préparation des concours de recrutement de l'enseignement est particulièrement complète et performante, nourrie d'une formation pensée dans la continuité tout au long du cursus, et dans l'équilibre des apprentissages de la langue, de la civilisation et de la littérature de langue espagnole. Les excellents résultats des étudiants d'espagnol formés à Rennes 2 lorsqu'ils se présentent aux concours nationaux sont une preuve de l'exigence qui caractérise la formation offerte par le département d'Espagnol de cette université.

### Compétences visées

- En langue, l'étudiant doit pouvoir comprendre à l'écrit comme à l'oral un texte ou un document complexe et il doit pouvoir s'exprimer dans une langue correcte, précise et nuancée. Il doit aussi être capable de mener une réflexion sur la langue espagnole parlée et écrite en Espagne comme en Amérique.
- En littérature, l'étudiant doit connaître l'histoire des littératures hispaniques, être capable de lire et d'étudier des œuvres intégrales. Il doit maîtriser les méthodes d'analyse de textes ainsi que la technique de la dissertation littéraire. Il doit être à même de mener une réflexion organisée et argumentée sur une œuvre ou une forme littéraire.
- En civilisation, l'étudiant doit avoir une solide connaissance de la chronologie des pays de langue espagnole, mais il doit aussi être capable de souligner les temps forts, de comprendre les problématiques en jeu dans chaque grande période et dans chaque aire géographique concernées. La technique de

l'analyse de document de civilisation sera maîtrisée, ainsi que la pratique de la dissertation historique.

- En commentaire de l'image, l'étudiant doit avoir une bonne connaissance de l'iconographie et du cinéma des pays hispanophones. Il doit être capable de commenter une image fixe ou une image en mouvement.

### Organisation de la formation

> Licence 1 : les enseignements fondamentaux délivrent les bases nécessaires en langue, littérature et histoire pour assurer les approfondissements futurs en licence 2 et 3. Le travail se concentre sur la méthodologie, la compréhension, la grammaire et la traduction, la chronologie et l'exploration des théories et des genres littéraires (Espagne, Amérique hispanique).

> Licence 2 : la spécialisation se décline par aires géographiques et domaines scientifiques (périodes historiques, littérature) ; un enseignement de linguistique est introduit.

> Licence 3 : poursuite de la spécialisation par domaines scientifiques, approfondissement des techniques d'analyse et renforcement linguistique dans le but de préparer les étudiants à une éventuelle poursuite d'étude en master ou à des concours.

### Attendus de la formation

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

- Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement. Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
- Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B). Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.
- Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma,



documentaires, visite de musées, voyages). Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

#### 4. Avoir un

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

1. Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement. Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
2. Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B). Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.
3. Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages). Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.
4. Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère. Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.
5. Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde. L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.
6. Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe. Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère. Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

5. Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde. L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

6. Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe. Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de

façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Taux de réussite

Réussite en 1ère année :

- Bac ES : 63 %
- Bac L : 44 %
- Bac S : 42 %
- Bac Techno industriel : /
- Bac Techno tertiaire : 7 %
- Bac Professionnel : /

## Et après ?

Poursuite d'études dans l'établissement

- > Master mention Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF), parcours Professeur des écoles (monolingue)

## Passerelles et réorientations

A la fin de la licence 1, en fonction de la mineure de découverte choisie, il est possible de poursuivre en 2ème année dans une licence : Portugais et Histoire.

*Que sont devenus les étudiants (non réinscrits à l'université) après ?*

- 1 an
- 2 ans
- 3 ans

## Débouchés professionnels

- Le métier de professeur des écoles.
- Le métier de professeur d'espagnol dans le secondaire.
- Le métier d'enseignant-chercheur à l'université.
- L'administration.
- Le commerce.
- Le tourisme.
- Les métiers de la communication.



# Les + de la formation ?

## International

*Suivez un semestre ou deux dans une université étrangère (principalement en troisième ou quatrième année) :*

- Erasmus :  
Belgique / Espagne / Suède

- Conventions bilatérales hors Europe :  
Argentine / Australie / Chili / États-Unis / Japon / Mexique

- Programme BCI (ex CREPUQ) :  
Québec

En résumé

Crédits ECTS : 180 crédits

Durée : 3 ans

Niveau d'étude visé : BAC+3

Modalité d'enseignement

- \* Formation initiale
- \* Formation continue

Nature de la formation : Diplôme national de l'Ens Sup.

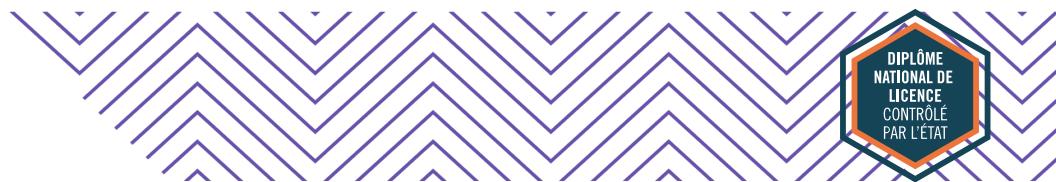
Langue(s) d'enseignement : Français, Espagnol

## Effectif

Licence 1 : 110

Licence 2 : 60

Licence 3 : 50



# Programme

La licence est organisée dans une démarche d'appropriation progressive des compétences et connaissances disciplinaires (environ 20h de cours/semaine) : la première année est une année de découverte des disciplines, la deuxième une année de développement, la troisième une année de renforcement.

Chaque semestre correspond à 30 Crédits ECTS (European Credits Transfer System).

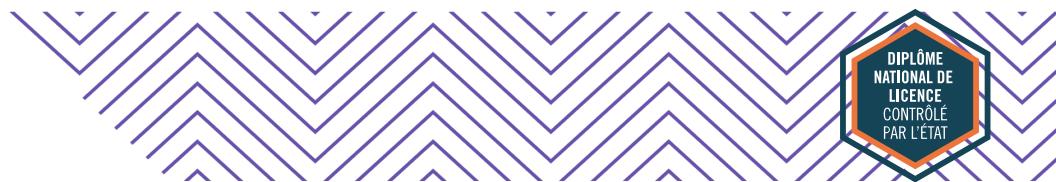
A chaque semestre, plusieurs unités d'enseignements sont proposées. Certains enseignements sont imposés, d'autres sont à choix et permettent la construction d'un parcours de formation et d'un parcours professionnel.

En savoir plus sur ces choix : unité d'enseignement disciplinaire ([UEDC](#)) / unité d'enseignement d'ouverture ([UEO](#)) / [Langues](#)

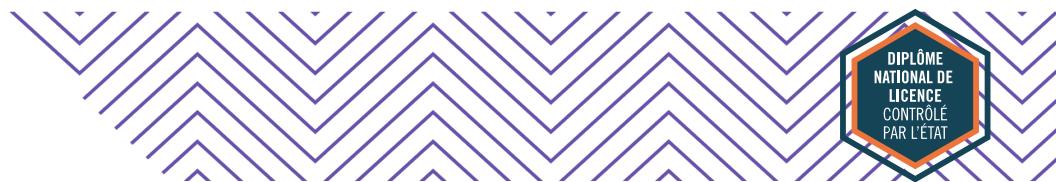
## Licence 1

### Semestre 1

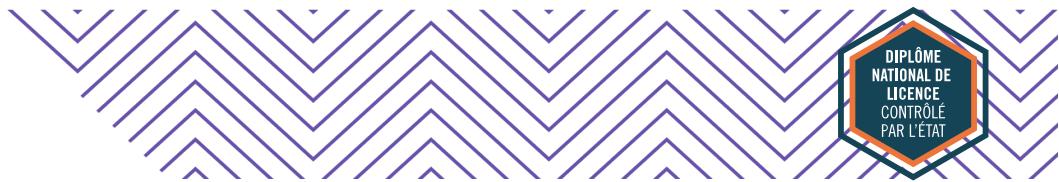
	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF 1 - Langue	UE d'enseignement fondamental				5 crédits
Initiation à la traduction 1	Enseignement fondamental	12h			2 crédits
Grammaire 1	Enseignement fondamental		24h		3 crédits
UEF 2 - Littérature Espagne	UE d'enseignement fondamental				4 crédits
Littérature Espagne 19-21ème siècle 1	Enseignement fondamental				4 crédits
Littérature Espagne 1 - CM	Enseignement 12h fondamental				
Initiation à l'analyse textes littéraire 1 - TD	Enseignement fondamental	12h			
UEF 3 - Histoire de l'Espagne	UE d'enseignement fondamental				4 crédits
Panorama de l'histoire de l'Espagne 1	Enseignement fondamental				4 crédits
Histoire de l'Espagne 1 - CM	Enseignement 12h fondamental				
Initiation à l'analyse documents historiques 1 - TD	Enseignement fondamental	12h			



UEF 4 - Médias,Cultures et sociétés	UE d'enseignement fondamental	2 crédits
Médias et sociétés 1	Enseignement fondamental	12h 1 crédits
Cultures et sociétés 1	Enseignement fondamental	12h 1 crédits
UEM1 - Méthodologie	UE de méthodologie	
Méthodologie accueil	Bloc 4	
Journée d'Accueil de Méthodologie Informatique (JAMI)	Méthodologie	
Journée d'accueil de méthodologie informatique (JAMI) - Présentiel	Bloc 4	2h
Journée d'accueil de méthodologie informatique (JAMI) - Autoformation	Méthodologie	
Méthodologies français et travail universitaire	Bloc 4	2 crédits
Dispositif de méthodologies transversales Être étudiant - Méthodologie du travail universitaire	Enseignement Méthodologie documentaire	
Dispositif de méthodologies transversales écri+	Enseignement Méthodologie documentaire	
Méthodologie disciplinaire	Bloc 2	4 crédits
Pratique orale 1	Méthodologie	
Pratique écrite 1	Enseignement Méthodologie disciplinaire	6h 6h
Remédiation disciplinaire 1	Enseignement de Remédiation	12h
Outils méthodologiques	Bloc 3	1 crédits
Compétences informationnelles	Méthodologie	
Méthodologie Informatique	Enseignement de Méthodologie Informationnelle	6h
	Enseignement de Méthodologie Informatique	
Semestre 2	Nature CM TD TP Crédits	



UEF 1 - Langue	UE d'enseignement fondamental	5 crédits
Thème 2	Enseignement fondamental	12h 2 crédits
Version 2	Enseignement fondamental	12h 2 crédits
Grammaire 2	Enseignement fondamental	12h 1 crédits
UEF 2 - Littérature Amérique	UE d'enseignement fondamental	4 crédits
Littérature Amérique 20è-21ème siècle 2	Enseignement fondamental	4 crédits
Littérature amérique 2 - CM	Enseignement fondamental	12h
Analyse de textes littéraires 2 - TD	Enseignement fondamental	12h
UEF 3 - Histoire Amérique	UE d'enseignement fondamental	4 crédits
Histoire de l'Amérique hispanique 2	Enseignement fondamental	4 crédits
Histoire Amérique 2 - CM	Enseignement fondamental	12h
Analyse de documents historiques 2 - TD	Enseignement fondamental	12h
UEF 4 - Médias, Cultures et sociétés	UE d'enseignement fondamental	2 crédits
Médias et sociétés 2	Enseignement fondamental	12h 1 crédits
Cultures et sociétés 2	Enseignement fondamental	12h 1 crédits
UEM2 - Méthodologie	UE de Méthodologie générale	
Méthodologies français et travail universitaire	Bloc 1	2 crédits
Dispositif de méthodologies transversales Être étudiant - Méthodologie du travail universitaire	Enseignement Méthodologie documentaire	
Dispositif de méthodologies transversales écri+	Enseignement Méthodologie documentaire	
Méthodologie disciplinaire	Bloc 2	4 crédits
	Méthodologie	

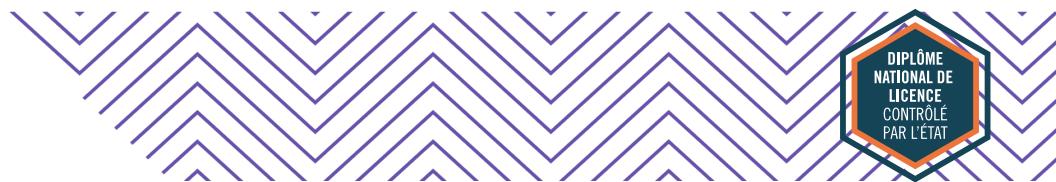


Pratique orale 2	Enseignement Méthodologie disciplinaire	6h	6h	
Pratique écrite 2	Enseignement Méthodologie disciplinaire	6h	6h	
Remédiation disciplinaire	Enseignement de Remédiation	12h		
Outils méthodologiques	Bloc 3 Méthodologie			1 crédits
Compétences informationnelles	Enseignement de Méthodologie Informationnelle			
Méthodologie Informatique	Enseignement de Méthodologie Informatique	6h		

## Licence 2

### Semestre 3

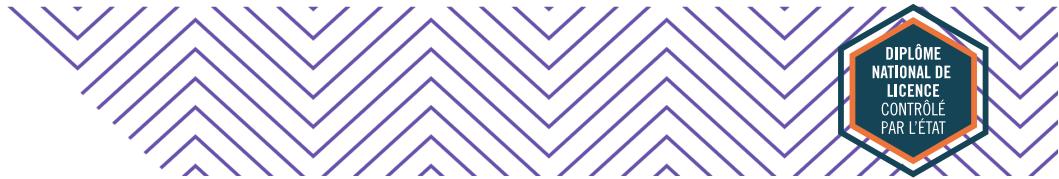
	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF 1 - Langue	UE d'enseignement fondamental				8 crédits
Linguistique 3	Enseignement 12h fondamental				2.5 crédits
Grammaire 3	Enseignement fondamental	12h			1.5 crédits
Thème 3	Enseignement fondamental	12h			2 crédits
Version 3	Enseignement fondamental	12h			2 crédits
UEF 2 - Littérature Amérique	UE d'enseignement fondamental				4 crédits
Littérature Amérique 16ème-19ème siècle 3	Enseignement fondamental				4 crédits
Littérature Amérique 3 - CM	Enseignement 12h fondamental				
Analyse de textes littéraires 3 - TD	Enseignement fondamental	12h			
UEF 3 - Histoire de l'Espagne	UE d'enseignement fondamental				4 crédits



Histoire de l'Espagne : Moyen-Age 3	Enseignement fondamental	4 crédits
Histoire de l'Espagne 3 - CM	Enseignement 12h fondamental	
Analyse de documents historiques 3 - TD	Enseignement 12h fondamental	
UEF 4 - Expression : des mots et des images	UE d'enseignement fondamental	6 crédits
Expression écrite 3	Enseignement fondamental	2 crédits
Expression orale 3	Enseignement fondamental	2 crédits
Initiation à l'analyse de l'image 3	Enseignement fondamental	2 crédits
UEF 5 - Formation à l'étranger (sursuméraire)	UE d'enseignement fondamental	3 crédits
Cours dans une université européenne	Erasmus court	3 crédits

## Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF 1 - Langue	UE de langue				7 crédits
Linguistique 4	Enseignement 12h fondamental				2,5 crédits
Grammaire 4	Enseignement fondamental	12h			1,5 crédits
Thème 4	Enseignement fondamental	12h			1,5 crédits
Version 4	Enseignement fondamental	12h			1,5 crédits
UEF 2 - Littérature Espagne	UE d'enseignement fondamental				4 crédits
Littérature Espagne : Moyen-âge 4	Enseignement fondamental				4 crédits
Littérature Espagne 4 - CM	Enseignement 12h fondamental				
Analyse de textes littéraires 4 - TD	Enseignement fondamental	12h			
UEF 3 - Histoire Amérique	UE d'enseignement fondamental				4 crédits
Histoire Amérique : préhispanique et coloniale 4	Enseignement fondamental				4 crédits

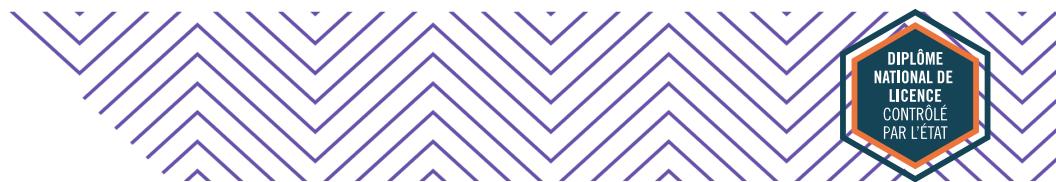


Histoire Amérique 4 - CM	Enseignement fondamental	12h	
Analyse de documents historiques 4 - TD	Enseignement fondamental	12h	
UEF 4 - Expression : des mots et des images	UE d'enseignement fondamental		6 crédits
Expression écrite 4	Enseignement fondamental	12h	2 crédits
Expression orale 4	Enseignement fondamental	12h	2 crédits
Analyse de l'image 4	Enseignement fondamental	12h	2 crédits
UEF 5 - Formation à l'étranger (surnuméraire)	UE d'enseignement fondamental		3 crédits
Cours dans une université européenne	Enseignement fondamental		3 crédits
UEMP - Méthodologie du projet professionnel	UE de Méthodologie Projet Professionnel		
Projet professionnel	Enseignement Projet Professionnel	10h	1 crédits

## Licence 3

### Semestre 5

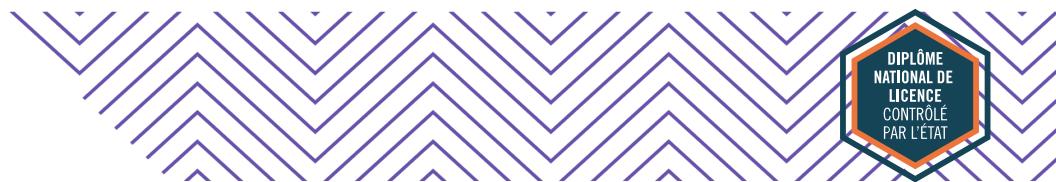
	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF 1 - Langue	UE d'enseignement fondamental				6 crédits
Linguistique 5	Enseignement fondamental	12h			2 crédits
Thème 5	Enseignement fondamental		12h		2 crédits
Version 5	Enseignement fondamental		12h		2 crédits
UEF2 - Approches de la recherche littéraire	UE d'enseignement fondamental				8 crédits
Littérature Espagne : Siècle d'Or 5	Enseignement fondamental				4 crédits
Littérature Espagne 5 - CM	Enseignement fondamental	12h			



Atelier analyse textes littéraires/Dissert. Espagne 5 - TD	Enseignement fondamental	12h	
Littérature Amérique : époque contemporaine 5	Enseignement fondamental		4 crédits
Littérature Amérique 5 - CM	Enseignement 12h fondamental		
Atelier analyse textes littéraires/Dissert. Amérique 5 - TD	Enseignement fondamental	12h	
UEF 3 - Histoire et Cinéma	UE d'enseignement fondamental		8 crédits
Histoire Espagne : époque moderne 5	Enseignement fondamental		3 crédits
Histoire Espagne 5 - CM	Enseignement 12h fondamental		
Atelier d'analyse de documents historiques : Espagne 5 - TD	Enseignement fondamental	12h	
Histoire Amérique hispanique : les Indépendances 5	Enseignement fondamental		3 crédits
Histoire Amérique 5 - CM	Enseignement 12h fondamental		
Atelier d'analyse de documents historique : Amérique 5 - TD	Enseignement fondamental	12h	
Atelier d'analyse cinématographique : Espagne 5	Enseignement fondamental	12h	2 crédits
UEF 4 - Formation à l'étranger ( surnuméraire)	UE d'enseignement fondamental		3 crédits
Cours dans une université européenne	Erasmus court		3 crédits

## Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF 1 - Langue	UE d'enseignement fondamental				6 crédits
Linguistique 6	Enseignement 12h fondamental				2 crédits
Thème 6	Enseignement fondamental	12h			2 crédits
Version 6	Enseignement fondamental	12h			2 crédits
UEF 2 - Littératures hispanophones	UE d'enseignement fondamental				8 crédits
Littérature Espagne : époque contemporaine 6	Enseignement fondamental				4 crédits
Littérature Espagne 6 - CM	Enseignement 12h fondamental				



Atelier d'analyse de textes littéraires Espagne 6 - TD	Enseignement fondamental	12h	
Littérature Amérique : époque contemporaine 6	Enseignement fondamental		4 crédits
Littérature Amérique 6 - CM	Enseignement 12h fondamental		
Atelier d'analyse de textes littéraires Amérique 6 - TD	Enseignement fondamental	12h	
UEF 3 - Approches rech. historique et cinématographique	UE d'enseignement fondamental		8 crédits
Histoire Espagne : époque contemporaine 6	Enseignement fondamental		3 crédits
Histoire Espagne 6 - CM	Enseignement 12h fondamental		
Atelier d'analyse de documents historiques Espagne 6 - TD	Enseignement fondamental	12h	
Histoire Amérique hispanique : époque contemporaine 6	Enseignement fondamental		3 crédits
Histoire Amérique 6 - CM	Enseignement 12h fondamental		
Atelier d'analyse de documents historiques Amérique 6 - TD	Enseignement fondamental	12h	
Atelier d'analyse cinématographique : Amérique 6	Enseignement fondamental	12h	2 crédits
UEF4 - Formation à l'étranger (surnuméraire)	UE d'enseignement fondamental		3 crédits
Cours dans une université européenne	Erasmus court		3 crédits