

Master mention Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales, parcours Etudes chinoises

Présentation

Objectifs

L'objectif général du master « Etudes chinoises » est de faire acquérir aux étudiants une bonne maîtrise de la langue et des connaissances dans le domaine de la culture chinoise, en impulsant un esprit critique et des compétences rédactionnelles par une initiation à la recherche.

Compétences visées

Outre l'approfondissement des savoirs sur la langue, la littérature et la civilisation chinoise, le master « Etudes chinoises » apporte des compétences pour :

- mener à bien un travail de recherche,
- développer les capacités de synthèse et d'analyse de documents en autonomie,
- concevoir, développer et planifier un projet,
- exposer une problématique et formuler des hypothèses,
- rédiger en répondant à des contraintes formelles.

Il s'agira aussi de perfectionner la maîtrise de la langue chinoise et des problématiques générales de la discipline (linguistiques, littéraires, historiques, etc.)

Organisation de la formation

Le master « Etudes chinoises » est construit comme un parcours progressif de développement des compétences de recherche sur quatre semestres, l'objectif étant l'acquisition de la méthodologie scientifique nécessaire à la rédaction d'un document de synthèse et d'analyse.

La première année propose des enseignements en mandarin moderne (thème/version, préparation aux concours), en littérature classique, en sociologie, etc. et une participation à des séminaires de recherche aux thèmes variés, en fonctions des travaux en cours et des intervenants invités. L'élaboration d'une

problématique de recherche et de la bibliographie relative est exigée en fin d'année en vue de préparer le mémoire de fin d'études.

La seconde année propose de poursuivre les enseignements commencés et de finaliser le mémoire de recherche sous la direction d'un enseignant-chercheur.

Tout au long de la formation des conférences de professionnels sont proposées en vue de permettre aux étudiants de préparer leur insertion dans différents milieux. A cet effet également, les stages sont recommandés.

Le département d'Etudes chinoises propose également une formation unique dans le paysage universitaire français : un master en bi-diplomation avec l'institut des Humanités (Wenshi yanjiuyuan) de l'université Fudan de Shanghai. Le programme permet aux lauréats d'obtenir deux diplômes, l'un français l'autre chinois, après une formation de trois années, dont une à Shanghai. Il se limite aux domaines de l'histoire de la Chine impériale, de l'archéologie, de l'histoire de l'art, de la religion et des échanges entre l'Europe et la Chine (XVIe-XIXe s.).

Admission

Modalités d'inscription

Pour les candidatures en master : consulter la plateforme nationale (# <https://www.monmaster.gouv.fr/>).

En savoir plus # <https://www.univ-rennes2.fr/formation/inscriptions-candidatures/master>

Et après ?

Passerelles et réorientations

Un passage est possible du M1 MEEF au M2 « Etudes chinoises ».
Les cours sont entièrement mutualisés entre ces deux formations.

Débouchés professionnels

- traduction et médiation culturelle,
- formation en langues,
- ONG et journalisme,
- diplomatie et fonction publique,
- accompagnement des entreprises dans leurs relations avec la Chine,
- tourisme,
- concours de l'enseignement,
- métier de la presse et de l'édition,
- métiers de la recherche (poursuite en doctorat).

En résumé
Crédits ECTS : 120 crédits

Durée : 2 ans

Niveau d'étude visé : BAC+5

Modalité d'enseignement

- * Formation initiale
- * Formation continue

Nature de la formation : Diplôme national de l'Ens Sup.

Langue(s) d'enseignement : Français, Chinois

Les + de la formation ?

Vie étudiante

Les effectifs dans cette formation sont très humains (généralement moins de 20), ce qui permet de travailler et d'échanger dans d'excellentes conditions. La mixité des étudiants européens et chinois favorise l'interculturalité.

International

Il est possible de passer un semestre ou une année de cette formation en Chine dans l'une de nos universités partenaires (Beijing, Jinan, Shanghai, Taipei).

Le master « Etudes chinoises » est également proposé en **bidiplomation** avec l'institut des Humanités de l'université Fudan (Shanghai). Cette formation en trois années (les étudiants rennais passent les semestres 3 et 4 à Shanghai) permet l'obtention des deux diplômes, français et chinois ; elle est centrée sur les domaines de l'archéologie, de l'histoire (not. relations sino-européennes avant le XXe s.) et de l'histoire de l'art, de l'histoire des religions et de la philologie classique.

La sélection des candidats à la bidiplomation se fait dès le mois de janvier précédent l'inscription en master (contact : # Cédric Laurent).

Programme

Programme

Master 1

Semestre 7

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF 1 - Littératures 1	UEF				4 crédits
Littérature de tradition orale	ENF				2 crédits
Littérature de la grande Chine	ENF				2 crédits
UEF2 - Cultures 1	UEF				5 crédits
Guoxue : textes et interprétation	ENF				3 crédits
Société contemporaine	ENF				2 crédits
UEF 3 - Traduction 1	UEF				3 crédits
Traduction et traductologie	ENF				3 crédits
UEM - Méthodologie 1	UEM				3 crédits
Méthodologie	ENDC				3 crédits
Méthodologie documentaire	ENDC				1 crédits
Construction du projet de recherche	ENMD				2 crédits
UEM - Ouverture et professionnalisation 1	UMI				12 crédits
CAPS	ENMI				12 crédits
Epistémologie des SHS	UEM				12 crédits
Théories : Littérature	ENMN				3 crédits
Théories : Histoire	ENMN				3 crédits
Théories : Esthétique	ENMN				3 crédits
Théories : Linguistique	ENMN				3 crédits
Enseignement du Chinois	ENMI				12 crédits
Thèmes et faits de langue	ENF				4 crédits
Didactique des sinogrammes	ENF				4 crédits
Conception et mise en oeuvre de l'enseignement	ENF				4 crédits
UEL - Langue	UEL				3 crédits
UENF - Enseignement facultatif	UENF				
Validation de l'engagement étudiant	VEE				

Semestre 8

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF 1 - Cultures 2	UEF				10 crédits
Société contemporaine	ENF				5 crédits
Guoxue : lettres et arts	ENF				5 crédits

UEF 2 - Langues et littérature 2	UEF	6 crédits
Société contemporaine	ENF	5 crédits
Guoxue : lettres et arts	ENF	5 crédits
UEF 3 - Traduction 2	UEF	4 crédits
Traduction et traductologie	ENF	4 crédits
UEM - Méthodologie et professionnalisation 2	UEM	7 crédits
Méthodologie	ENDC	7 crédits
Construction de projet de recherche/Séminaires	ENDC	
Construction de projet de recherche	ENDC	
UEL - Langue	UEL	3 crédits
UENF - Enseignement facultatif	UENF	
Validation de l'engagement étudiant	VEE	

Master 2

Semestre 9

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UEF 1 - Histoire et cultures	UEF				9 crédits
Arts et création en Chine	ENF				4 crédits
Actualité de la recherche	ENF				5 crédits
UEF 2 - Langue et traduction	UEF				9 crédits
Etudes de textes	ENF				4 crédits
Commentaire et entraînement à la traduction	ENF				5 crédits
Recherche	ENMD				3 crédits
Projet de recherche et participation aux séminaires	ENMD				2 crédits
Ouverture et professionnalisation	UMI				9 crédits
CAPS	ENMI				9 crédits
Enseignement du Chinois	UMI				9 crédits
Analyse de documents audio et vidéo	ENMI				3 crédits
Didactique du chinois	ENMI				3 crédits
Thème	ENMI				3 crédits
UENF - Enseignement facultatif	UENF				
Validation de l'engagement étudiant	VEE				

Semestre 10

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Recherche	UER				21 crédits
Rédaction d'un mémoire	ENMD				21 crédits
Professionnalisation	UMI				9 crédits
Séminaires/Mastérialles	ENMD				9 crédits
Stage en milieu professionnel	ENMD				9 crédits
UENF - Enseignement facultatif	UENF				



Validation de l'engagement étudiant

VEE