



Préparation à l'Agrégation, Lettres modernes

Présentation

Objectifs

Les conditions d'éligibilité au concours, ainsi que le calendrier officiel sont disponibles sur le site du ministère de l'éducation nationale :

<http://www.education.gouv.fr/>

Vous trouverez le descriptif des épreuves de l'agrégation externe et de l'agrégation interne de lettres modernes ici :

<https://www.devenirenseignant.gouv.fr/cid157430/les-epreuves-des-concours-recrutement-enseignants-second-degre.html>

Les programmes de la session 2027 sont publiés sur le site du ministère

Taux de réussite

- en 2024, 3 étudiantes admissibles à l'agrégation externe ; 2 étudiantes admises à l'interne.

- en 2025, 5 étudiantes admissibles à l'agrégation externe et 4 admises ; 4 étudiantes admissibles à l'interne et 2 admises, dont une majeure.

- en 2026, 3 étudiantes admissibles à l'agrégation externe et 1 admises ; 2 étudiants admissibles à l'interne.

Admission

Conditions d'admission

La préparation de l'agrégation externe de lettres modernes est accessible à des étudiant.e.s titulaires d'un master 2 Recherche ou MEEF.

Pour l'agrégation interne, les conditions d'inscription au concours sont consultables ici : <https://www.devenirenseignant.gouv.fr/>

[pid33987/enseigner-dans-les-classes-preparatories-agregation.html#Conditions_specifiques_au_concours_interne_de_Lagregation](https://www.univ-rennes2.fr/formation/formation-continue/pid33987/enseigner-dans-les-classes-preparatories-agregation.html#Conditions_specifiques_au_concours_interne_de_Lagregation)

L'inscription à la formation est soumise à l'examen par la commission pédagogique d'un dossier dématérialisé déposé sur la plateforme e-candidat. La première campagne d'inscription se déroule d'avril à mai 2026. La seconde campagne se déroulera en août 2026.

Pour toute question technique ou administrative, vous pouvez adresser votre demande à pascale.riche@univ-rennes2.fr.

Infos pratiques

> Composante(s) : UFR Arts, Lettres, Communication



Programme

1/ Préparation à l'agrégation interne de lettres modernes

. Volume horaire indicatif de la préparation pour 2026-2027 :

- Didactique : 10h
 - Littérature française : 9h sur chacune des œuvres au programme, à l'exception de l'œuvre non commune aux deux concours : 8h non mutualisées.
 - Cinéma : 9h
 - Littérature comparée : 9h
 - Grammaire pour l'oral (4h)
- Certaines de ces heures sont mutualisées avec la préparation à l'agrégation externe.

. Calendrier indicatif de la préparation pour 2025-2026 :

Les cours débutent dès le début du mois de septembre. Ils ont lieu le samedi matin, le samedi après-midi et certains mercredis après-midi à l'université Rennes 2.
Des devoirs sur table sont organisés le samedi pour la composition de didactique et la composition de littérature française à partir de la fin du mois d'octobre, ainsi qu'un concours blanc (généralement au mois de décembre).

2/ Préparation à l'agrégation externe de lettres modernes

. Volume horaire indicatif de la préparation pour 2026-2027 :

- Littérature française : 24 heures de cours puis 6 heures de préparation à l'oral pour chaque œuvre ou groupement d'œuvres au programme
- Littérature générale et comparée : 48 h de cours puis 6 heures de préparation à l'oral pour chacune des questions au programme
- Étude grammaticale et stylistique de textes français :
 - 48h de cours pour le texte antérieur à 1500
 - 6h de cours pour l'étude stylistique de chacune des œuvres postérieures à 1500 au programme
 - 30h de cours pour la grammaire des textes postérieurs à 1500
- Langues anciennes et vivantes :
 - 24h de cours en latin
 - 24h de cours en anglais
- Préparation à l'épreuve d'explication hors programme pour l'oral : 24h de cours au second semestre
- Grammaire pour l'oral : 4h au second semestre

Nota Bene : Certains cours sont mutualisés avec la préparation à l'agrégation interne. L'emploi du temps est réparti du lundi au samedi, à partir du début du mois de septembre et jusqu'au mois

de février pour la préparation des épreuves d'admissibilité. Des devoirs sur table sont régulièrement organisés le samedi pour l'ensemble des épreuves du concours, ainsi qu'un concours blanc (généralement au mois de janvier).

Année

Semestre 1

UEF 1 littérature française	10 ects
Litt. Moyen age	12h
Litt. XVIème siècle	12h
Litt. XVIIème siècle	12h
Litt. XVIIIème siècle	12h
Litt. XIXème siècle	12h
Litt. XXème siècle	12h
UEF 2 LGC	8 ects
LGC 1ère question	48h
UEF 3 stylist/étude grammaticale	8 ects
ancien français	48h
grammaire	15h
stylistique	12h
latin et LV	4 ects
Latin	12h
LV	
allemand	
anglais	18h
espagnol	
italien	
LV Agreg LM (liste)	

Semestre 2



UEF1 littérature française	10	ects
Litt. Moyen age	12h	
Litt. XVIème	12h	
Litt. XVIIème	12h	
Litt. XVIIIème	12h	
Litt. XIXème	12h	
Litt. XXème	12h	
UEF 2 LGC	10	ects
LGC 2ème question	48h	
UEF 3 stylistique	8	ects
ancien français	48h	
Grammaire	15h	
stylistique	15h	
UEF 4 Latin /LV	4	ects
Latin	12h	
LV		
anglais agregation	18h	
espagnol		
Italien niv4		