

parcours Littérature, création, médiation

Master Littérature générale et comparée

Les + de la formation ?

Stage

> Stage: Possible (30gh)

Infos pratiques

> Composante(s) : UFR Arts, Lettres, Communication

Programme

Master 1

Semestre 7

UEF1 - Enseignements fondamentaux en LGC	6	ects	
Enjeux de la recherche en LGC : Approche des textes traduits			12h
Regards croisés : Littérature et arts			10h
UES1 - Séminaires de spécialité LGC	8	ects	
Enseignement à choix	4	ects	
Littératures et héritages : Présences de l'Antiquité			20h
Création et médiation : Phénomènes transartistiques			20h
Questions comparatistes : Texte et adaptation	4	ects	20h
UEM1 - Méthodologie de la recherche	8	ects	
Méthodologie de la recherche 1			14h
Etape du mémoire 1	8	ects	
UMI1 - Mineure 1	2	ects	
Approches critiques 1 : Les états du texte	2	ects	12h
UMI2 - Mineure 2	3	ects	
Enseignement	3	ects	
Langue latine	1,5	ects	12h
Grammaire moderne	1,5	ects	12h
Recherche et/ou création	3	ects	
Module EUR CAPS			
Activité de recherche CELLAM			